

میں جس گھوڑی پر سوار تھا۔ وہ بہت بڑی اور تیز رفتار تھی۔ میرے ساتھ کار بردار (چوکیدار) غالباً قوم کا کشمیری ساکن بھاگوالہ سواروں ضلع گورداسپور تھا۔ چک نمبر ۶۲ میں بھاگوالہ ضلع گورداسپور کے سکھ لوگ ہی جا کر آباد ہوئے تھے۔ اور وہ گاؤں بھی بھاگوالہ ہی کہلاتا تھا۔

میرے گھر سے نکل آنے کے بعد گھوڑیوں پر میری چال اور مدد کے کا آنا گہرا اثر ہوا۔ کہ میرے بعد پھر گھر میں ایک کپڑا مچ گیا۔ اور جب والد صاحب اور میرے بھائی بچے الوداع کہہ کر واپس گھر گئے۔ تو والدہ نے بہت اصرار کیا۔ کہ میرے لڑکے کو واپس لے آؤ۔ میں نہیں بھیجتی ہر گز تو آنکھوں کے سامنے تو ہو گا۔ والد صاحب پر بھی ان کلمات کا اثر ہوا۔ اور انہوں نے پھر کوشش کی کہ مجھے واپس بلا لیں۔ مگر میں چونکہ جلد جلد نکلنے کی فکر میں تھا۔ اور رات بھی اندھیری تھی۔ میں ٹوٹنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ہم تک نہ پہنچ سکا۔ اور اس طرح ہم بے روک ٹوک جلد جلد اپنا سفر کاٹتے چلے گئے۔

چک نمبر ۶۲ بھاگوالہ سے ڈچکوالہ اور وہاں سے گوگیرہ پہنچا تھا۔ میلوں کا تو مجھے حساب نہیں سافٹ دور کی تھی۔ راستہ خوفناک تھا۔ چوروں کا خطرہ اور پانی کی قلت تھی۔ کئی گھنٹہ چلنے کے بعد سحر کی ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں نے ہمیں آرام کرنے پر مجبور کر دیا۔ چنانچہ ایک کھیت دست میدان میں گھوڑی کا رسہ ہاتھ میں تھام کر ہم دونوں کمر سیدھی کرنے لیٹ گئے۔ شب بیداری۔ تکان اور اس پر ٹھنڈی ہوا کے جھونکے۔ ہماری آنکھ لگ گئی۔ اور پھر اچانک گھبرا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ چونکہ دن نکلنے اور پو پھٹنے کے آثار تھے۔ سوار ہو کر پھر جلدی جلدی چلنے لگے۔

دن چڑھا۔ سورج نکلا۔ اور ہوتے ہوتے ۹ بجے کا وقت ہوا ہو گا۔ کہ میرے ساتھی نے چوروں کا خطرہ محسوس کیا۔ اور مجھے بتایا۔ کہ بہت دور سے وہ دو آدمی ہمارے ساتھ ساتھ کبھی آگے کبھی پیچھے کبھی پہلو پر راستہ کاٹتے ہوئے آنکھ بچا کر آرہے ہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ ہمارے تعاقب میں صرف موقع کی تلاش میں ہیں۔ گھوڑی بہت بڑی تھی اور قیمتی تھی۔ اور اس علاقہ میں ایسے لوگوں کی کوئی کمی نہ تھی۔ میں نے احتیاطاً اپنے ساتھی کو بھی گھوڑی پر بٹھا لیا۔ اور کوشش کر کے گھوڑی کو جلدی جلدی چلانے لگے۔ مٹی کے چنڈیل کے سفر کے بعد ہم نے دیکھا وہ لوگ پیچھے رہ گئے تھے۔

چوروں کا خطرہ بھی اور منزل پر پہنچنے کا خیال بھی۔ اس لئے ہم نے کہیں آرام نہ کیا۔ اور سفر کو مسلسل جاری رکھا۔

پایس نے راہ میں بہت ستایا۔ مگر اپنی خیالات کی وجہ سے پانی کی بھی تلاش نہ کی۔ بہت تنگ ہوئے۔ تو راستہ پر ایک بکری دانے کی بکریوں کے درود سے پایس بچانے کی کوشش کی۔ آخر خدا خدا کر کے دریائے راوی کے آثار نظر آئے آبادی دکھائی دینے لگی۔ اور چلتے پھرتے آدمی دکھائی

دیئے۔ تب جا کر جان میں جان آئی۔ اور خدا خدا کر کے شام پہلے ہی پہلے بلکہ عصر کے وقت ہم لوگ گوگیرہ کی بستی میں پہنچ گئے۔ جہاں سے میں یکے پر سوار ہو کر ریلوے اسٹیشن کو روانہ ہو گیا۔ اور بردائے کو خروج دے کر دہن رات رہنے اور دوسرے روز صبح واپس جانے کی تاکید کر گیا۔

یہ عجائبات قدرت ہیں۔ جن کام میں نے محفل سامیان لکھا ہے۔ اور واقعات ہیں۔ بناوٹ اور مبالغہ کا ان میں دخل نہیں۔ خدا نے تاج و تاج کے بھیدوں کا کون احاطہ کر سکتا ہے۔ اور قدرت کی اس کتاب کے باریک و باریک اسرار و معارف کی تک اس کے مقدسین کے سوا کون پہنچ سکتا ہے؟ ممکن ہے کسی کو ان واقعات کے علم سے تعجب پیدا ہو۔ اور میرے ظاہری حالات، میری کم عمری و بچپن یا میری خاموشی و کم گوئی کے مد نظر سو وطن کی بلا کا شکار ہو کر ان باتوں کو بناوٹ یا مبالغہ سمجھے۔ مگر کوتاہ بین ہو گا۔ ایسا شخص اور خدا تعالیٰ کی صفات کا منکر ہو گا ایسا انسان وہ کیا جانتا ہے۔ کہ خدا کے اپنے بندوں میں اسرار ہوتے ہیں۔ جن کو ظاہر میں نظر احاطہ بھی نہیں کر سکتی۔

میں ان حالات کے لکھتے وقت لاجل اور استغفار کا درد کمر ہوں۔ اور خدا سے پناہ مانگتا ہوں۔ کہ ان کے اظہار سے میرے نفس میں کوئی فخر و عجب یا پندار کا شائبہ پیدا ہو۔ کیونکہ ان امور میں میری عقل طاقت یا سمجھ کا قطعاً کوئی دخل نہیں۔ اور یہ محض خدا کا فضل اور اس کی عطا و دین ہے۔ کہ اس ذات والا صفات نے مجھ کا ذکر ایسے ملک فرمائے۔ اور حیر العقول سامان میرے واسطے میرے گھر میں محض شکر اور امتنان کی نیت سے اور اس خیال سے کہ سیدنا حضرت اقدس فضل عمر خضر رسل الاول الخ منظر الحق والعلیٰ کان اللہ منزل من السماء جیسے خلیفہ وقت پیر موعودؑ نے بعض خطبات میں مجھ کا کارہ کے بعض حالات کا ذکر فرمایا۔ اور پھر میرے عزیز و مکرم مرزا برکت علی صاحب آفت آبادان نے بار بار اصرار کیا۔ اور بالآخر اس نیت و غرض سے کہ شاید کوئی صاحب حال نیک نفس اور پاکدل انسان خواہ وہ کسی مذہب و ملت سے تعلق رکھنے والا ہی کیوں نہ ہو میرے ان حالات سے متاثر ہو۔ اور خدا کو پانے کے لئے کمر بہت باندھ سکے۔ طبائع مختلف ہیں۔ ممکن ہے کسی قلب صافی کیلئے میرے حالات ہی خضر راہ بن جائیں۔

وہاذا لک علی اللہ ببجید

اس جملہ معترضہ کے بعد میں اصل بیان کی طرف لوٹا ہوں کہ گوگیرہ سے میں اس خیال سے بغیر ایک منٹ ٹھہرے ریلوے اسٹیشن کو روانہ ہو گیا۔ کہ رات کو کوئی گاڑی لاہور کو جاتی ہوگی۔ اس میں سوار ہو کر میعاد مقررہ کے اندر سیالکوٹ جہاں سید بشیر حیدر صاحب ان دنوں رہتے تھے پہنچ جاؤنگا مگر اسٹیشن پر پہنچ کر معلوم ہوا۔ کہ گاڑی نکل چکی ہے۔ اور اب لاہور کو جانے کیلئے صبح سے پہلے کوئی گاڑی نہ آئیگی میرے دل میں طلال تو ہوا۔ کہ میں گاڑی سے کیوں رہ گیا۔ مگر چارہ نہ تھا۔ ناچار دل کڑا کر کے دہن پلٹ فارم پر بیٹھ گیا

اور صبح کو روانہ ہونے والی گاڑی کے متعلق حساب لگانے لگا کہ وہ سیالکوٹ کب پہنچے گی۔ مگر مجھے اس خیال سے اور بھی مایوسی ہوئی۔ کہ میں کل شام تک سیالکوٹ نہ پہنچ سکونگا۔ میرے دل میں اپنی ساری محنت کوشش اور دھڑ دھوپ کے رائیگاں جانے کا سخت صدمہ تھا۔ اور چونکہ متواتر کئی رات کی بے خوابی کے ساتھ سفر کی کوفت اور دل کا رنج بھی جمع ہو گئے تھے۔ میری تکلیف ناقابل برداشت ہو گئی۔ اور آخر میں وہیں لیٹ گیا۔ اور ایسا بے ہوش ہوا کہ کوئی رنج یاد رہا نہ فکر۔ علی الصبح گاڑی کی گھنٹی ہوئی۔ مگر میں نے نہ سنی۔ اور پڑا سویا کیا۔ آخر چوکیدار نے جگایا اور کہا۔ "اٹھو گاڑی آتی ہے" میں گھبراہٹ میں اٹھا۔ اور سوچنے لگا۔ کہ اب کیاں جاؤں اور کدھر کا رخ کروں۔ وقت پر سیالکوٹ تو یہ گاڑی پہنچا گئی تھی اب ہو گا کیا؟ دل ہی دل میں سوچتا تھا۔ فیصلہ کی کوئی راہ نظر نہ آتی تھی۔ لوگ ٹکٹ خرید کر آرہے تھے۔ اور میں ابھی سوچ رہا تھا۔ کہ یکایک گاڑی سامنے آگئی۔ اور میں نے تھانسا کھڑکی کے سامنے کھڑا ہوا۔ عین اسوقت اللہ تعالیٰ نے دل میں ڈالا کہ ٹکٹ چھانگا مانگا کا خریدو۔ اور چوٹیاں چلو۔

چنانچہ میں نے چھانگا مانگا کا ٹکٹ خرید لیا۔ اور گاڑی میں سوار ہو کر خدا کی طرف جھک گیا۔ کیونکہ ہر ضرورت اور حاجت میں اسی کو سچا دستگیر اور راہبر یقین کرتا تھا۔ چھانگا مانگا کا ٹکٹ لین آیا۔ میں گاڑی سے اتر ایک کیتے میں سوار ہو کر چوٹیاں کو روانہ ہوا۔ اور چوٹیاں پہنچ کر چوٹیاں کے متصل ایک سے اتر ہی رہا تھا۔ کہ میرے کان میں یہ آواز آئی۔

"بھائی جی خوب آئے سید بشیر حیدر ہیں ہیں۔"

مبھان اللہ۔ والحمد للہ۔ ولا اللہ الا اللہ واللہ اکبر۔ کوئی کیا جانے کہ میرے دل کی اسوقت کیا کیفیت ہوئی۔ اور میرے دل میں کیا کیا خیالات پیدا ہوئے۔ میری روح پانی کی طرح خدائے بزرگ و برتر کے آستانہ پر گری۔ اور انتہائی نیاز و دعا کا جوش اور ولولہ میرے قلب میں پیدا ہو گیا۔ اور ایک لمحہ کیلئے میں بے حس و حرکت بت بے جان بن کر کھڑا رہ گیا۔ اور اس سکوت اور ان خود رفتگی سے آخر میرے کمر دوست سید زین العابدین شاہ صاحب کے محبت بھرے دل اور ہاتھوں نے ہٹ کر ہوشیار کیا۔

پہلی آواز کو میں ایک غیبی آواز سمجھا تھا۔ اب اپنے یقین اور دل کی تسلی کے لئے دوبارہ سہ بارہ شاہ صاحب کی دریافت کیا۔ کہ کیا واقعی سید بشیر حیدر صاحب یہ ہیں؟ اور جواب اثبات میں پا کر خدا کا ہزاروں ہزار شکر یہ ادا کیا۔ جس نے نہایت ہی ناموافق حالات میں میری خالق عادت رنگ میں مدد فرمائی۔ اور میرے اس عہد کو پورا کر کے مجھے نئی زندگی عطا کی۔ والحمد للہ

خدائے بزرگ نے جس طرح خود ہی مجھ سے ہندو روزہ عہد کر دیا تھا۔ ویسے ہی اس پاک ذات نے اس کے ایقان کے لئے بالکل عجیب و غریب اور خاص اخص سامان بھی میسر فرمائے درنہ میں اگر اپنی سورت و بجا یا ساخت پرداخت کے ماتحت کوئی کام کرتا۔ تو یقیناً یقیناً یہ صورت

نہ ہوتی۔ کیونکہ میں اس وقت کے حالات کے مد نظر کرتا جو کرتا۔ اور پھر ضروری نہ تھا۔ کہ کامیابی نصیب بھی ہوتی۔ مگر جو کچھ ہوا۔ وہ تمام ظاہری سامانوں کے سراسر خلاف ہوا۔ اور یہی تو خدا کی خدائی اور اس کی چہرہ نمائی ہے۔

میں سید بشیر حیدر صاحب سے ملا۔ اور وہ بکھرے ہوئے دوستوں سمیت بھی ملاقات کی۔ وہ یاتین روز کے بعد سید بشیر حیدر صاحب سیالکوٹ چلے گئے۔ اور میں ایک روز دہریہ کیلئے اور چوٹیاں ٹھہرا۔ چوٹیاں میں ہمارے سامان کا کچھ حصہ ابھی باقی پڑا تھا۔ جو اسی مکان کے ایک حصہ میں مقفل پڑا تھا جس میں ہم رہا کرتے تھے۔ اس کی چابی کسی ضرورت کے ماتحت والدہ محترمہ نے مجھے دی تھی۔ مکان کو کھول کر میں نے والد صاحب کا وہ سامان جس سے پارہ کے گلاس بنایا کرتے تھے۔ اس خیال سے نکال لیا کہ سفر میں کام آویگا۔ کیونکہ والد صاحب کو گلاس بناتے دیکھ کر میں نے بھی پارہ کا گلاس بنانا سیکھ لیا تھا۔

میں گھر سے کچھ زیادہ روپیہ نہ لایا تھا۔ بلکہ اس خیال سے استغنا برتا تھا۔ کہ والدین کو میری حصول ملازمت کا یقین رہے۔ اور میری روانگی میں ہدک پیدا نہ ہو۔

میں بھی دو تین روز بعد چوٹیاں سے روانہ ہو گیا۔ مگر سیالکوٹ کو بلکہ میں اس خیال سے کہ ریاستوں میں روپیہ بہت ہوتا ہے۔ پارہ کے گلاس بنا کر فروخت کر دوں گا۔ اور اس طرح روپیہ جمع کر کے والدین کو بھی بھیج دوں گا تاکہ ان کو تسلی رہے۔ اور پھر سیالکوٹ جاؤنگا۔

میری طبیعت میں ایک قسم کا جیاچپن سے پایا جاتا تھا۔ جس کی وجہ سے میں کسی کے ہاں جا کر بوجھ بننے سے بچتا رہتا۔ اور ایک قسم کی غیرت تھی۔ چنانچہ اسی خیال کے ماتحت میں نے بغیر کافی روپیہ جمع کئے سیالکوٹ جا کر ایک دوست کا مہمان بننا پسند نہ کیا۔

میں اسی جون ہی کے مہینے میں کپور تھلہ چلا گیا۔ اور چونکہ بالکل نادان تھا۔ اور بوجھ گھر سے کبھی نہ نکلنے کے دنیا کے بیچ اونچے سے بھی آگاہ نہ تھا۔ ایک دیران سر لے گا ایک کرہ لیکر اس میں ٹھہر گیا۔ اور کچھ سامان خرید کر پارہ کا ایک گلاس بنا بعض رؤساء کے ہاں لے گیا۔ لوگ گلاس کو دیکھتے۔ میں اس کی اصلیت کے ثبوت

میں چند قطرے سیال پارہ کے گلاس میں ڈال دیتا جو سامانے کا سارا دوسری طرف بغیر سوراخ کئے نکل جاتا۔ واہ واہ تو لوگ کہتے۔ اور میری کاریگری کی داد بھی دیتے مگر صرف زبانی ہی زبانی۔ نہ کسی کا ہاتھ جیب کی طرف جاتا اور نہ خریدار بنتا۔ میں ایک ایک کر کے چند امراء کے ہاں گیا۔ جن کا مجھے پتہ لگ سکا۔ مگر سب نے زبانی تو یہی پراکتفا کیا۔ اور اس طرح ایک بھی گلاس نہ بک سکا۔ اور بجائے نفع کے میں اپنی گردے سے خرچ اٹھا چکا۔

وہ اصل گلاس کا بنانا چنداں شکل نہ تھا۔ شکل تھا تو اس کا فروخت کرنا۔ جس کے لئے بڑی چرب زبانی اور لاف زنی اور ہوشیاری کی ضرورت تھی۔ مگر میں ان

باتوں سے بالکل بے بہرہ تھا۔ اس طرح مجھ پر اپنی کمزوری کا اور بھی حال کھل گیا۔ اور میں نے جان لیا۔ کہ جیسا خیال تھا۔ ویسا آسان کمانا اور کسی کی جیب سے پیسہ نکالنا نہ نکلا۔

چند روز کے قیام کے بعد میں کپور تھلہ سے امرتسر ٹھہرا اور ڈیرہ بابا نانک ہوتا ہوا اپنے سسرال بمقام دیرم دتا پہنچا۔ جہاں میری بیوی رہتی تھی۔ اور قریباً ایک مہینہ ٹھہرنے کے بعد میں پیادہ سیالکوٹ کو روانہ ہوا۔ دس دن سیالکوٹ پہنچ کر سید بشیر حیدر صاحب کی تلاش کی جو ان دنوں ٹبہ گنگے زبیاں کی جمع مسجد کے بالمقابل ایک موردی بالا خانے میں قیام پذیر تھے۔

میں بالا خانے کی ٹھیک میں ٹھہر گیا۔ جو مردانہ کے طور پر استعمال ہوتی تھی۔ مگر کھانے کا انتظام میں نے اپنا علیحدہ رکھا۔ اور باوجود سید صاحب کے تقاضا اور اصرار کے کھانے کا بوجھ ان پر ڈالنے کو پسند نہ کیا۔ میری ظاہری شکل و شبہات جو کچھ ابھی زندہ تھی۔ میں بازار جا کر ہندوؤں ہی کے ہاں کھانا کھایا کرتا۔ شاہ صاحب سکول جاتے اور میں اکیلا مردانہ میں رہتا۔

تنہائی میں کسی شغل کی تلاش ہوئی۔ آخر شاہ صاحب کی کتابوں کو الٹ پلٹ کر ایک کتاب جو اپنے نام کی وجہ سے مجھے بہت بھائی۔ اٹھا کر مطالعہ شروع کر دیا۔ کتاب کا نام تھا "نشان آسمانی"۔ کتاب دلچسپ اور نہایت مناسب حال تھی۔ لہذا میں نے اسے ختم کئے بغیر نہ چھوڑا جب یہ ختم ہو گئی۔ تو ایک اور کتاب مل گئی۔ جس کا نام تھا "انوار الاسلام"۔ اسے بھی لیا۔ اور بالآخر ختم کر دیا۔

ان دنوں عبداللہ آتھم والی پیشگوئی کا بہت شور تھا۔ اور سکول ٹائیم کے بعد سید بشیر حیدر صاحب کے مردانہ پر اس مسئلہ پر عموماً روزانہ بحث ہوا کرتی تھی۔ جس کو میں شوق سے سنا کرتا۔ اوپر کی دونوں کتابیں جن کا میں نے ذکر کیا ہے سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تصنیف تھیں۔ جن میں سے انوار الاسلام میں عبداللہ آتھم والی پیشگوئی کا ذکر تھا۔ اور الہامی اشتہار بھی چار ہزار روپے تک تھے۔ اور میں نے اس کو بڑے شوق اور توجہ سے پڑھا تھا۔

ایک فریق حضرت اقدس کی صداقت پر اور دوسرا مخالفت پر دلائل دیا کرتے تھے۔ اور بعض اوقات بحث نہایت ہی پرجوش رنگ اختیار کر جایا کرتی تھی۔ ایک طرف صداقت کے دلائل دینے والے سادات فیملی کے نوجوان تھے۔ جن میں میری مکرری سید بشیر حیدر صاحب، سید رشید احمد صاحب اور سید محمد سعید صاحب کے نام مجھے یاد ہیں۔ اور مخالفت پارٹی میں بعض پٹھان (گنگے زنی) اور کوئی ایک دوست بھی تھے غالباً۔ میں بھی چونکہ پاس بیٹھا ہوا کرتا تھا۔ لہذا معتدین حضرت اقدس کبھی مجھے بھی مخاطب کر لیا کرتے۔ "کیوں بھائی جی ٹھیک ہے نا۔"

میں نے چونکہ حضور کی کتاب انوار الاسلام پڑھی تھی۔ اور توجہ اور شوق سے پڑھی تھی۔ میں مصدقین کی

تائید میں ہوا کرتا تھا۔ مگر مخالفین کو یہ پسند نہ تھا۔ وہ یہ کہہ کر کہ بھائی جی یہ ہمارے مذہبی معاملات ہیں۔ آپ نہیں سمجھتے۔ آپ نہ بولیں، روکنا چاہتے۔ مگر ایک حق جس کی مجھے سمجھ آچکی تھی۔ کہنے سے میں نہ رکتا۔ اور ان کی چیلنج کیا کرتا۔ کہ مجھ سے گفتگو کر لیں۔ مگر وہ مجھ سے بات کرنا پسند نہ کرتے۔

غرض اس طرح اس بالا خانے پر مجھے سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نام پسند آیا اور حضور کا کلام بھی مجھے میسر آگیا جس کو میں نے شوق سے پڑھا۔ اور وہ میری دل و جان میں رچ گیا۔ اس سے پہلے مجھے حضور پاک کے متعلق کوئی علم و اطلاع نہ تھی۔ گو میرے دل میں اسلام کی محبت گھر کر چکی تھی۔ اور ایمان میرے رگ و پے میں سرایت کر گیا ہوا تھا۔ مگر سیدنا مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کا کلام معجز بیان پڑھنے کے بعد میرے دل میں ایک نیا نور معرفت اور عرفان پیدا ہو گیا۔ ابھی تک مجھے نماز نہ آتی تھی۔ مگر اب میں نے سبقتاً مبتدئہ دو تین روز میں نماز یاد کر لی۔ اور باقاعدہ نماز پڑھنا بھی شروع کر دیا۔ میرے نزدیک پڑھنے یا نہ پڑھنے۔ مگر میں وقت پر نماز کیلئے کھڑا ہو جایا کرتا کچھ عرصہ کے بعد مجھے معلوم ہوا۔ کہ میرے پاس

جو روپیہ تھا۔ وہ خرچ ہوتے ہوئے بہت تھوڑا باقی رہ گیا ہے۔ میں نے اس اظہار کے بغیر ہی سید بشیر حیدر صاحب سے چند روز کی اجازت چاہی۔ کہ اپنے بڑے چچا صاحب کے مل آؤں (میرے والد صاحب کے سب سے بڑے بھائی مہینہ سیمراج پشاور کے پاس ایک گاؤں میں بسندہ ملازمت پشاور رہتے تھے۔ اور وہیں انہوں نے مکان وغیرہ بنا لیا تھا ان کے اولاد نہ تھی) شاہ صاحب نے پوچھا بھی کہ اگر خرچ کے واسطے جاتے ہو۔ تو نہ جاؤ۔ مگر میں نے غصہ کر کے ملاقات کے لئے اجازت لے لی۔ اور قریباً ایک مہینہ

اس سفر میں خرچ ہو گیا۔ چچا صاحب سے واپسی پر میں نے کچھ خرچ وغیرہ بھی لے لیا۔ اور واپس سیالکوٹ آ گیا۔ اس واپسی کے چند ہی روز بعد میں نے سید بشیر حیدر صاحب سے کہا۔ کہ اب میں اپنے ان خیالات کو چھپا نہیں سکتا اور چاہتا ہوں۔ کہ اظہار اسلام کر دوں۔ یہ سکر سید صاحب جو دل سے چاہتے تھے۔ مگر مجھے زبانی کبھی کچھ نہ کہتے تھے۔ خوش ہوئے۔ اور فوراً جا کر حضرت سید میر حامد شاہ صاحب کے پاس باجرا عرض کر دیا۔ انہوں نے ذلت دیکر مجھے بلوایا۔ میں میر حامد شاہ صاحب کے مکان پر ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔

محبت اور اخلاص سے پیش آئے۔ اور میری زبان پر میری غرض و مقصد سن کر مجھے قریباً ایک گھنٹہ تک نہایت مؤثر پیرایہ میں تلقین فرماتے رہے۔ شاہ صاحب نے مجھے یقین کے ہر سہ مدارج کے متعلق کھول کر سنایا اور میرے علم میں بہت قیمتی معلومات کا اضافہ فرمایا۔ مگر اظہار اسلام کے متعلق مجھے یہ مشورہ دیا کہ آپ کے بعض رشتہ دار چونکہ یہاں ہیں (میرے بعض

مشتہ دار پولیس اور دوسرے محکمہ جات میں مغز عہدوں پر
لہذا اندیشہ ہے کہ وہ لوگ روک ڈالیں گے۔ یا شور و شر
کر کے فساد برپا کریں۔ بہتر ہو کہ تم قادیان چلے جاؤ۔

قادیان کا نام اُن کی زبان سے نکلتا تھا کہ میرا دل
سور سے بھر گیا۔ اور مجھے پورا الشراح ہو گیا۔ کیونکہ
شاہ صاحب سید بشیر حیدر صاحب کے بالا خانے کے قیام
کے ایام میں قادیان کے نام سے بہت مانوس ہو چکا تھا
میں نے شاہ صاحب کی خدمت میں عرض کیا۔ بہت اچھا
میں قادیان چلا جاتا ہوں۔ شاہ صاحب نے میرے
واسطے ایک خط لکھنا شروع کیا اور میں دل میں قادیان
کا ایک نظارہ بنانے میں مصروف ہو گیا۔ اور اس بات
پر خوش تھا۔ اس وقت کے خیال کے مطابق قادیان کا نقشہ
جو میں نے دل میں تجویز کیا۔ مسجد اقصیٰ کو بعینہ اس کے مطابق
پایا۔ شاہ صاحب نے خط لکھ کر مجھے دیا۔ اور دعا کر کے
مجھے رخصت فرمایا۔ اور میں اُسی شام کی گاڑی سو تن کے
تینوں کپڑے لیکر روانہ قادیان ہو گیا۔ کیونکہ میرے خیال
کے مطابق وہاں صرف یہی کام تھا کہ کوئی بزرگ ہونگے
اُن کی خدمت میں حاضر ہو کر اظہار اسلام کر کے نذر و
نیاز چڑھا کر واپس چلا آؤنگا۔ اور پھر کوئی کام کرنے
لگوں گا۔ اور یہ خیال تھا کہ وہاں اظہار اسلام بطور
تبرک ہوگا۔

جس روز میں میاں کوٹ سے روانہ ہوا جموات تھی
میں طالع اسٹیشن سے اتر کر قادیان کے راستہ کی تلاش میں
مصروف ہوا۔ اتفاقاً ایک بیکہ قادیان کا مل گیا۔ جس
سے دوائے مقرر کر کے ددا اور مہندو سواروں کے
ساتھ میں قادیان پہنچا۔

بیکہ بان غالباً غفارا تھا کشمیری۔ اُس نے مجھے بتی چلا
کی طرف جدھر ٹھہرے شاہ کی دوکانات ہیں اتارا۔ وہ
دن جمعہ کا تھا۔ کہ میں دارالامان پہنچا۔ میری شکل و شبہات
چونکہ ابھی ہندو آنے تھی۔ لہذا بازار کے لوگ جب میں
اُن سے مرزا صاحب کے مکان کا پتہ دریافت کرتا
تعجب کرتے۔ اور مجھے پکڑ کر بٹھالیتے اور غرض و
غایت اور مقصد دریافت کرنے کے درپے ہو
جاتے۔ چنانچہ بڑھے شاہ کی سہ منزلہ دوکانات
سے لے کر چوک تک پوچھتے پوچھتے مجھے دس
جگہ روکا گیا ہوگا۔ جہاں سے میں کسی نہ کسی طرح
دامن چھڑا کر آگے ہی آگے چلتا گیا۔

سارے ہندو بازار میں چرچا ہو گیا اور جا بجا باتیں ہونے
لگیں۔ لوگوں نے مجھے روکنے میں پورا زور صرف کیا۔ اور بعض
تو ہاتھ پکڑ کر پیٹھ رتے تھے مگر میں جان گیا۔ کہ یہ لوگ
روکنا چاہتے ہیں۔ آخر زور سے پلا چھڑا چھڑا کر خدا خدا کر کے
چوک میں پہنچا۔ جہاں میاں علی بخش اور بی بخش دو بھائیوں
کی عطاری کی دکان تھی اُن سے دریافت کیا۔ تو انہوں نے
راستہ بتایا۔ ورنہ ہندو کسی ایک نے بھی مرزا صاحب کے
مکان کا راستہ نہ بتایا تھا۔

مسجد مبارک کی کوچہ بندی کے نیچے پہنچ کر جہاں اوپر جانے
والی میٹریوں کے دروازہ کے ساتھ میٹریوں کی ڈاٹ کے نیچے
ایک چار پائی پر دو شخص بیٹھے تھے۔ ایک قرآن شریف پڑھ رہے
تھے۔ اور دوسرے پڑھا رہے تھے۔ جمعہ کی نماز ہو چکی تھی۔

مجھے سید میر حامد شاہ صاحب نے جو خط دیا تھا۔ وہ
حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم کے نام تھا مگر مجھے
اُن کا علیہ وغیرہ کوئی نہ بتایا گیا۔ میں نے چار پائی کے برابر پہنچ کر
السلام علیکم کہا۔ میری آواز پر پڑھانے والے بزرگ نے توجہ
کی۔ تو میں نے وہ خط نکال کر اُن کے حوالے کر دیا بغیر اس علم
کے کہ وہ صاحب ہیں کون۔ مجھ سے خط لے کر اُس بزرگ
نے مجھے سر سے پاؤں تک دین مرتبہ گھور گھور کر دیکھا اور
بیٹھ جانے کا اشارہ کیا۔

قرآن پڑھانے والے بزرگ حضرت مولوی عبدالکریم صاحب
تھے۔ اور پڑھنے والے میرے محسن بھائی عبدالرحیم صاحب تو سلم
خط پڑھ کر فرمایا۔ میرا ہی نام عبدالکریم ہے۔ اتنے میں موذن
نے اذان کہی۔ اور ہم سب اوپر مسجد مبارک میں چلے گئے۔ اذان
حافظ معین الدین صاحب نے کہی جو حافظ معنا کے نام سے
مشہور تھے۔ مجھے مولوی صاحب نے وضو کی جگہ بتائی۔ اوڑ
خود مسجد مبارک کے درمیانی کمرہ میں تشریف لے گئے۔ مجھ
سے پہلے کوئی صاحب وضو کر رہے تھے۔ اور اس طرح مجھے کچھ
انتظار کرنا پڑا۔ اُن دنوں مسجد مبارک میں جانے کیلئے ایک
ہی میٹری تھی۔ جو آج تک بھی موجود ہے۔ اور مسجد مبارک کی
کوچہ بندی میں جانب غرب اس کا دروازہ کھلا ہے۔ اور یہ
تنگ میٹری ایک چکر کھا کر مسجد مبارک کے تیسرے حصہ میں
کھلتی تھی۔ میٹری کے بائیں جانب ایک غسل خانہ تھا جس میں
وضو اور غسل کے لئے پانی رکھا رہتا تھا۔ اور مسجد مبارک کی
سطح سے اُن دنوں اُس کی سطح نیچی تھی۔ اور اسی غسل خانہ
میں ایک لکڑی کی میٹری لگی تھی جس کے ذریعہ گول کمرہ کی
چھت پر جاتے۔ اور وہاں سے دوسری میٹری کے ذریعہ
غسل خانہ کی چھت پر پہنچتے۔ اور مسجد مبارک کی بالائی چھت
دو یا تین ٹیپس کے برابر غسل خانہ کی چھت سے بھی اونچی تھی۔
یہ غسل خانہ بعد میں مولوی محمد علی صاحب کیلئے دفتر بن گیا۔
پہلے تخت پوش وغیرہ لگا کر اُس کی چھت اونچی کی گئی۔ مگر بعد
میں مستقل طور سے اُسے اونچا کر دیا گیا۔

میں وضو کر کے فارغ ہو کر مسجد مبارک کے درمیانی
کمرہ کے دروازہ پر پہنچا۔ (اس زمانہ میں مسجد مبارک کے تین حصے
تھے۔ ۱۔ حجرہ۔ درمیانی کمرہ جس میں سے بیت الذکر کو کھڑکی کھلتی
ہے۔ اور آج تک موجود ہے۔ سیدنا حضرت مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ
والسلام ابتدائی ایام میں اسی کھڑکی کے رستہ مسجد مبارک میں
تشریف لایا کرتے تھے۔ اور اس کھڑکی کے ساتھ ہی دیوار کے
ساتھ صفت اقل کی دائیں طرف کھڑے ہو کر نماز ادا فرمایا کرتے
تھے۔ اس درمیانی کمرہ میں ایک کھڑکی جنوبی جانب بھی ہوا
کرتی تھی جس کے نیچے خراس والا شکتہ مکان تھا۔ اور میرا
کمرہ وہ حصہ مسجد تھا جس میں نیچے سے آنیوالی میٹری کھلتی
تھی بلکہ غسل خانہ کا دروازہ بھی اسی میں کھلتا تھا۔ اس تیسرے

حصہ مسجد میں بھی ایک کھڑکی جانب جنوب کھلتی تھی۔ حجرہ میں بھی
دو کھڑکیاں تھیں۔ ایک تو جانب غرب کھلتی تھی۔ جو آج تک بعینہ
موجود ہے۔ اور دوسری جانب شمال تھی مگر اُس میں اتنا تغیر
سیدنا حضرت مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام ہی کے زمانہ میں ہو
گیا تھا کہ اس میں لوہے کی سلاخیں لگا دی گئیں۔ تاکہ بچوں کے
گرنے کا اندیشہ نہ رہے۔

سیدنا حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مکان
کو جانے کا ایک دروازہ اسی میٹری (چھوٹی سی) میں کھلتا تھا۔
جو مسجد مبارک میں داخل ہونے سے ایک دو میٹری پہلے ہی
جانب شمال لگا ہوا تھا۔ اور آج کل وہ دروازہ تو گونہ بند ہے۔
اور اس کی بجائے مسجد مبارک میں سے ایک دروازہ کھول
دیا گیا ہے۔ مگر پہلے دروازہ کے آثار بھی (چوکھٹ) ابھی
موجود ہیں۔

خراس والی زمین مرزا نظام الدین صاحب وغیرہ کی
تھی۔ اُن سے خرید کر اوپر سے مسجد مبارک میں شامل کر لی گئی۔
اور نیچے کے حصہ میں دفتر محاسب وغیرہ بن گئے۔ اور اس
تغیر کی وجہ سے اصل مسجد مبارک کی شکل اگرچہ قائم نہیں رہی
مگر دیواروں کے نشان اب تک موجود ہیں۔

میں وضو کے بعد جب دروازہ پر پہنچا۔ تو درمیانی حصہ
میں آٹھ یا دس آدمیوں کا مجمع تھا اور انہی میں سیدنا حضرت
سیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی تشریف فرما تھے۔ مگر
میں نے حضور کو نہ پہچانا۔ کیونکہ مجلس میں کوئی امتیاز نہ تھا
بلکہ سب کے سب برابر فرش مسجد پر ایک حلقہ کی صورت میں
جمع تھے۔

حضرت مولوی عبدالکریم صاحب نے اشارہ سے مجھے
آگے بلایا۔ اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ
والسلام کی طرف اشارہ کر کے مجھے سلام کرنے کو کہا۔ تب میں نے
جانا پہچانا۔ اور ادب سے سلام کیا۔ جس کا سیدنا حضرت اقدس
سیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جواب دے کر سراٹھایا اور
نیم داچشم مبارک سے مجھ پر نظر ڈالا۔

معلوم ہوتا ہے کہ حضور اذان سے پہلے ہی مسجد میں تشریف
لے آئے تھے۔ یا کم از کم اذان ہوتے ہی آگئے تھے۔ (اُس
زمانہ میں عموماً حضور اذان سے پہلے مسجد میں تشریف لے
آیا کرتے۔ اور بعض اوقات خود حکم دیکر اذان دلویا کرتے تھے)
اور میرے وضو کر کے پہنچنے سے قبل ہی حضرت مولوی عبدالکریم
صاحب نے حضور سے میرا ذکر کر لیا تھا۔ حضرت مولانا مولوی
نور الدین صاحب بھی مجلس میں موجود تھے۔

سیدنا حضرت اقدس نے مجھ پر نظر ڈالی اور فرمایا:-
"مولوی صاحب! یہ لڑکا تو ابھی بچہ معلوم ہوتا ہے۔ اور نابالغ
نظر آتا ہے۔ ایسا نہ ہو ہندو کوئی نقتہ کھڑا کر دیں۔ یہ لوگ
ہمیشہ موقوفہ کی تاک میں رہتے ہیں۔" اس پر حضرت مولانا مولوی
عبدالکریم صاحب نے ایک طرف مجھے اشارہ کیا۔ اور دوسری
طرف حضور کی خدمت میں عرض کیا کہ لڑکا ہوشیار ہے۔
اور سوج بچہ کر رہا ہے۔ اور حضرت مولانا مولوی نور الدین
صاحب نے بھی مولوی صاحب کی تائید میں کوئی ایسی ہی بات

شیخ عبدالعزیز صاحب (نوسلم) ابو علاء ریاضت جوگ بائند تھے۔ مجھ سے قریباً دو ہفتہ قبل قادیان میں آچکے تھے۔ وہ بھی میرے ساتھ تعلق محبت رکھتے اور مل جل کر رہتے تھے۔

اس زمانہ میں صرف چند لوگ قادیان میں رہتے تھے اور باہر سے آنے والوں میں عموماً حضرت مفتی محمد صادق صاحب مرزا ایوب بیگ صاحب مرحوم اور ان کے بڑے بھائی مرزا یعقوب بیگ صاحب اور کپورتھلہ کی جماعت کے بعض پرانے بزرگ ایسے ہیں جن کے متعلق بخوبی یاد ہے۔ کہ اکثر آتے رہتے تھے۔ مگر سلسلہ آمد و ہجرت بہت ہی کم اور محدود تھا۔ لنگر خانہ اس زمانہ میں اس حصہ مکان میں تھا۔ جہاں آجکل حضرت اقدس خلیفۃ المسیح ثانی ایدہ اللہ کے حرم اول کی ڈیوڑھی ہے۔ اور وہ حصہ سارے کا سارا خام عمارت تھی۔ کھانا صبح کے وقت گول کمرہ میں اور شام کو مسجد مبارک کی بالائی منزل پر بعد نماز شام کھلایا جاتا تھا۔ اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام خود بھی شرکت فرماتے تھے۔ مسجد مبارک کی بالائی منزل پر دو ٹہن تھیں، ایک تو جنوبی آثار کے اوپر جیسا کہ آجکل بھی ہے۔ مگر سب وغیرہ نہ تھیں۔ اور دوسرا مسجد کے حجرہ کے اوپر کی غری دیوار کے آثار پر سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام عموماً نماز شام کے بعد اسی ٹہن پر رونق افروز ہوا کرتے تھے۔ جو حجرہ کے غری آثار پر بنا ہوا تھا۔

گول کمرہ کا صرف وہی حصہ تھا۔ جو گول کمرہ کی صورت میں مستقیم ہے۔ اگلے حصہ کی چار دیواری بعد میں بنائی گئی۔ اور وہاں جہاں گول کمرہ کا صحن ہے۔ یہ حصہ پہلے بالکل کھلا اور میدان میں شامل تھا۔ کھانا اس زمانہ میں ملک غلام حسین صاحب پکاتے تھے۔ اور ابتداء میں چیتیاں ہوا کرتی تھیں جو غالباً گھر کے اندر ہی خدمات پکاتی تھیں۔ تنور کی روٹی بعد میں شروع ہوئی۔ کھانے میں عموماً دال اور کبھی کبھی مبنری گوشت، بعض اوقات ایک وقت دال دوسرے وقت سان ہوتا تھا۔ دال عموماً چھنے کی ایسی تلی مگر ایسی لذیذ کہ پیالہ اٹھا کر گھونٹ گھونٹ پی جایا کرتے تھے۔

سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام پہلے پہلے عام دسترخوان ہی پر شمولیت فرمایا کرتے تھے حضورؐ نہایت ہی کم کھاتے۔ چپاتی کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا کرتے تھے۔ سا حصد سے کرائیگیوں میں رول رول کر بعض اوقات اس میں سے بھی بعض حصہ الگ کر دیتے۔ اور کچھ کھایا کرتے ایسا معلوم ہوا کرتا تھا۔ کہ حضورؐ محض شمولیت کی غرض سے تشریف فرما ہیں۔ اور دوسروں کو کھلا رہے ہیں۔ خود محض برائے لام نوش فرماتے تھے۔ حضورؐ کے سامنے اگر کوئی خاص چیز آتی حضورؐ اسے تقسیم فرما دیا کرتے تھے دسترخوان پر باتیں بھی ہوا کرتی تھیں۔

ایک وقت آیا۔ کہ بعض ناگوار واقعات کی وجہ سے حضورؐ نے عام دسترخوان پر تشریف لانا بند کر دیا۔ اور اس طرح دو دسترخوان الگ الگ ہو گئے۔ اور حضورؐ بعض خاص اصحاب اور ہمانوں کے ساتھ تادل فرماتے گئے۔

اور ہوتے ہوتے ایسا ہوا۔ کہ حضورؐ صرف شام کے دسترخوان پر شرکت فرمایا کرتے۔

میں قادیان میں رہنے لگا۔ قرآن شریف بھائی عبدالرحیم صاحب نے پڑھانا شروع کر دیا۔ اس کے علاوہ سیدنا حضرت اقدس کی بعض کتب کا مطالعہ شروع کر دیا۔ جن میں سرچشمہ آریہ سبک پہلے میں نے پڑھی۔ جو مرزا ایوب بیگ صاحب مرحوم نے مجھے ایک حد تک پڑھائی اور سمجھائی۔ مرحوم مجھ سے بہت ہلکے اور محبت کرتے تھے۔

قادیان کی پر لطافت زندگی اور سیدنا حضرت اقدس مسیحؐ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی محبت اور حضورؐ کے چہرہ مبارک کی محبت نے میرے دل سے واپسی کے خیالات بالکل ہی نکال دیئے۔ اور میں نے اظہار اسلام کر کے باہر چلے جانے کی بجائے اسی زندگی کو ترجیح دے لی۔ اور فیصلہ کر لیا۔ کہ اب جینا مرنا نہیں ہو تو خوشی ہے۔

میرا سامان جو بھی کچھ تھا۔ سیالکوٹ ہی میں رکھا تھا۔ میں نے چاہا۔ کہ ایک مرتبہ سیالکوٹ جاؤں۔ سامان بھی لے آؤں اور سید بشیر حیدر صاحب سے ملاقات بھی کر آؤں چنانچہ میں نے اسی نیت کا اظہار حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم سے کر کے اجازت حاصل کرنے کی کوشش کی۔ مگر حضرت مولوی صاحب نے بجائے اس کہ میرے لئے اجازت حاصل کرتے خود ہی فرمایا۔ کہ

”سیالکوٹ جانے کی ضرورت نہیں، سامان ہم یہیں منگالیتے ہیں۔ اور بشیر حیدر بھی خود آکر مل جائیگا۔“

”بہت اچھا جس طرح آپ فرماتے ہیں یہی ٹھیک ہے“ یہ میرا جواب تھا۔ جس سے حضرت مولوی صاحب خوش ہوئے۔

اور مجھے دعا دی۔ اور سامان کے واسطے اسی درز خط لکھ دیا۔ جو نہیں معلوم کسی آنے والے کے ہاتھ یا پارسل ہو کر جلدی آگیا۔ اور مجھے مل گیا۔ اس کے کچھ عرصہ بعد سید بشیر حیدر صاحب بھی آئے اور مل گئے۔

میں کچھ شرمیلا زیادہ تھا جس کی وجہ سے زیادہ میل جول کا عادی نہ تھا۔ تنہائی مجھے زیادہ اچھی لگتی۔ اسی وجہ سے میرا حلقہٴ تعارف بہت محدود رہتا۔ اور جن سے کسی مناسبت کی وجہ سے تعلق ہو گیا۔ انہی کے ساتھ مل جل لیا کرتا تھا۔

نمازوں اور درس حضرت مولانا نور الدین صاحب میں باقاعدگی سے شریک ہوا کرتا۔ اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کی محبت مسجد اور ہر گاہ کی ہر

کو اپنی نہایت ہی مرغوب چیز یقین کرتا۔ نماز حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب پڑھایا کرتے۔ جن کی قرآن خوانی کا میں عاشق تھا۔ ان کی قرأت میں ایسا سوز و گداز ہوا کرتا تھا۔ کہ رقت پیدا ہو جایا کرتی۔ صبح کی نماز کی قرأت سے غفلت کی غینہ سونے والے جاگ اٹھا کرتے۔ اور جن کی نیند کو مؤذن کی اذان کھول نہ سکتی۔ اس قرأت کی ٹری آواز سے چونک کھڑے ہوا کرتے تھے۔

مجھے ٹھیک یاد نہیں۔ درازھائی یا تین پیمینے کے قریب زمانہ قادیان میں رہتے ہوئے ہوگا۔ اور اگرچہ

میری رہائش بالکل ساذگہ تھی۔ کیونکہ کوئی گھر تھا نہ کھانا ایک اندری حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب کے مطب میں مجھے ملی ہوئی تھی۔ وہی میرا گھر تھا۔ تعلیم کا کوئی خاص انتظام نہ تھا۔ اور خوداک و پوشاک اور دوسری ضروریات کا بھی خدا سے واحد دیگانہ کے سوا کوئی کفیل نہ تھا۔ گھر سے یا بڑے چچا صاحب سے جو کچھ لایا تھا۔ ابھی اسی پر گزارہ ہوتا تھا۔ مگر باوجود ان باتوں کے میرا دل اپنے وطن اور ماں باپ کے گھر سے زیادہ مطمئن اور بہت زیادہ خوش تھا۔ اور قادیان سے باہر جانے کا وہم بھی مجھے نہ آیا تھا۔

مکتبوں میں تبلیغ کی طرف سیدنا حضرت اقدس علیہ السلام کی توجہ اس زمانہ میں خاص طور سے تھی۔ اور حضورؐ کتاب ”تہذیب“ تصنیف فرما رہے تھے۔ جس کے واسطے مصالحہ جمع کرنے کیلئے مکتبوں کی کتب کی چھان بین ہو رہی تھی۔ اور اسی ذیل میں حضورؐ کو طبرہ بابا نانک جولا صاحب دیکھنے کی غرض سے جانا پڑا۔ اس زمانہ میں سواری یگوں ہی کی ہوا کرتی تھی۔ بڑی کوشش اور اعظام سے وہاں تین پیمینے تیار کر آئے گئے۔ اور سفر کی تیاری ہوئی۔ ساتھیوں کے نام تجویز ہونے لگے۔ میرا نام بھی پیش ہوا۔ مگر حضورؐ پاک نے فرمایا۔ ”ان کے گاؤں کا قرب ہے ایسا نہ ہو کوئی رشتہ دار ان کو دیکھ کر پیچھے پڑ جائے اور ہمارے سفر کی غرض ہی فوت ہو جائے بہتر یہی ہے کہ وہ نہ جائیں۔“

چنانچہ اس طرح میں اس مبارک سفر میں ہر گاہ کی شرکت محروم رہ گیا۔ بھائی عبدالرحیم صاحب ہر گاہ تھے۔

اس سفر سے واپسی پر سیدنا حضرت اقدسؐ بہت ہی خوش تھے۔ اور اس تبلیغی دریافت کا ذکر اس طرح مجلس میں فرمایا کرتے جس طرح کوئی دنیا دار کسی بھاری خزانہ کے حصول سے خوش ہو۔ چنانچہ اکثر ایسے ہی مسائل کا چرچہ ان دنوں ہوا کرتا تھا۔ اور قادیان کے دن اور رات، تنہائی اور مجلس تبلیغی جہد و جدوجہد اور روحانی خزانہ کی دریافت و اشاعت کیلئے ہی وقف رہتے تھے۔

اسی زمانہ کا ذکر ہے۔ ایک رات موسم سردی کا یاد پڑتا ہے۔ کیونکہ مطب کے اندر سویا ہوا تھا۔ اور صبح کی اپنی کیفیت کے مد نظر بھی یہی اندازہ کرتا ہوں کہ خاصی سردی کے ایام تھے۔ میں مطب میں سویا ہوا تھا۔ اور میرے قریب مرزا محمد اشرف صاحب افرجائیداد (موجودہ ۱۹۳۷ء) کے والد ہزر گوار مولوی جلال الدین صاحب مرحوم جو ایک نہایت ہی نیک دل، پاک نفس اور عبادت گزار انسان تھے۔ اور انہیں کی تبلیغ اور صحبت میں بھائی عبدالرحیم صاحب سلمان ہوئے تھے۔ میرے قریب ہی ان کی چار پائی تھی۔ وہ چار پائی ہی پر نماز تہجد ادا کر رہے تھے۔ اس رات اسی وقت میں نے ایک منہ رو دیا دیکھی۔ جس کے اثر سے میں تڑپ کر اٹھ بیٹھا۔ اور میری اس گھبراہٹ کا اثر ایسا ظاہر تھا۔

کہ مولوی صاحب مرحوم نے مجھے فرمایا: کیوں میاں عبدالرحمن! کیا بات ہے بھائی! اصل بات بتائے بغیر ہی عرض کیا۔
غیر ہے۔ ناز کے لئے اٹھا ہوں۔

”غراب میں مجھے دکھایا گیا کہ ایک باریک لاسانپ یہی طرف آ رہا ہے۔ اور جب وہ میرے قریب آیا تو حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب نے ایک لاطھی اس کو مار کر گردہ لاطھی کے نیچے سے بالکل صفائی کے ساتھ زندہ نکل کر سیدھا میری طرف بڑھا۔ اور میرے جسم کے گرد لپٹ گیا۔ اس نظارہ اور سانپ کے میرے جسم کے گرد لپٹ جانے کی وجہ سے مجھ پر ایسی گھبراہٹ اور پریشانی وارد ہوئی کہ میں خند سے ایسا چونک کر اٹھا کہ مولوی صاحب موصوف نے بھی میری بیداری کو غیر معمولی گھبراہٹ زدہ محسوس کیا۔

اٹھا۔ استغفار کیا۔ اور دھوکہ کے دو چار نفل پڑھے ہو گئے۔ کہ صبح کی اذان ہو گئی۔ مسجد پہنچا۔ صبح کی نماز ادا کی۔ اور واپس آکر اپنا قرآن شریف جو کہ حضرت اقدس کے کتب خانہ میں پیر جی سراج الحق صاحب کے پاس (مکتب شمال مشرقی کوئٹہ کی کوٹھڑی) رکھا تھا۔ لیکر اپنی چٹائی اٹھانے کو تھا۔ تا ملب کے اوپر چھت پر جا کر تلاوت کروں۔ کہ پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی مجھ سے فرمانے لگے۔ میان بلال! تم ہمارا ایک کام تو کر دو۔ اور ساتھ ہی ایک منی آرڈر فارم اور کچھ روپے دیکر فرمایا۔ یہ منی آرڈر کراؤ۔ مجھے پیر صاحب کا یہ ارشاد اس وقت جبکہ میں تلاوت قرآن کریم کی غرض سے جا رہا تھا۔ کچھ گراں اور ناگوار بھی گزرا مگر اس خیال سے کہ ایک بزرگ کے ارشاد کی تعمیل بھی تو نیکی ہے۔ قرآن شریف واپس اندر رکھ کر منی آرڈر کرائے بازار کو چلا گیا۔ اس وقت مجھے خوب یاد ہے۔ کہ میں نے ایک دہتی اور بھی ہوئی تھی۔ جس سے یقیناً سردی کا موسم معلوم ہوتا ہے۔

پوسٹ آفس اس زمانہ میں لالہ بڈھصال کی دوسرہ منزلہ دوکان کے نیچے حصہ میں ایک آریہ سکول ماسٹر سی سوامراج کے ہاتھ میں ہوا کرتا تھا۔ لالہ بڈھصال کی دد عمارتیں بالتحال اونچی اونچی پہاڑی دروازہ کے قریب کھڑی ہیں جو رتی چھلانگ میدان کی طرف ہے۔ اور پوسٹ آفس مشرقی جانب کی دوکان میں تھا۔ اور جمع سویرے ہی سویرے سکول جانے سے پہلے وہ ماسٹر ڈاک روادہ کر دیا کرتا تھا۔

میں منی آرڈر کو سہ کر جلد جلد ہندو بازار سے ہوتا ہوا ڈاک خانہ کو گیا۔ تاکہ واپس آکر تلاوت کروں۔ مگر جب میں ڈاک خانہ پہنچا۔ اور اس کے کھٹے دروازہ کے سامنے کھڑا ہوا۔ تو دیکھتا ہوں کہ میرے والد صاحب اس آریہ ماسٹر کے پہلو میں بیٹھے ہیں۔ میں اس نظارہ سے جواچانک پیش آیا۔ ایک سکتے کے عالم میں تھا۔ اور طبیعت نے ابھی فیصلہ نہ کیا تھا کہ قدم آگے اٹھاؤں یا پیچھے کہ والد صاحب مجھے دیکھتے ہی کھڑے ہو کر میری طرف بڑھے۔ اور مجھ سے پٹ گئے۔ چھاتی سے لگایا۔ اور پیار کیا۔ اور میری تسلی کے لئے فرمانے لگے۔ ”بیٹا! تم نے جو کچھ کیا اچھا

کیا۔ جب تمہارے دل کو یہی بات پسند ہے۔ تو کون روک سکتا ہے خوش رہو۔ اور جہاں چاہو رہو۔ مگر تم گھر سے آئے پھر اطلاع نہ دی ہم لوگ تمہاری تلاش میں سرگرداں پھر سینکڑوں روپیہ برباد ہوا۔ تمہاری ماں روتے روتے اندھی ہو گئی۔ اور تمہارے عزیز بھائی، بہنیں جدائی کی وجہ سے تکیا اور نیم جان ہیں۔ ایک مرتبہ چل کر ماں کو مل لو۔ شاید اس کی بینائی نچ جائے۔ اور بھائی بہنوں کو پیار کر لو۔ کہ وہ تمہارے نام کو ترستے ہیں۔“ وغیرہ وغیرہ

والد صاحب جیسا کہ شاید میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں بہت ہوشیار انسان تھے۔ اس زمانہ کے مناسب حال ناری زبان اور اردو میں ان کو خاص مہارت تھی۔ ادب بہت اچھے نشی بلکہ خوشنویس اور انشا پرداز بھی تھے۔ بعد کے حالات سے معلوم ہوا کہ والد صاحب قادیان میں ایک روز قبل کے آئے ہوئے تھے۔ اور مقامی ہندوؤں اور آریوں سے (جن میں سے سب زیادہ ڈپٹیوں کا گھرانہ جن کا مکان ان دنوں اللہ پاک کی عجیب در عجیب قدرت نائی کا نمونہ ہو کر صدر انجن اٹھریہ کے دفاتر کی صورت میں کھڑا ہے۔ اور یہی مدرس غالباً سومراج) مشورے اور منصوبے گانٹھتے رہے تھے۔ اور بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ یہاں تک بھی فیصلہ کیا گیا تھا۔ کہ اگر اور کوئی صورت نہ بنی۔ تو رات کے اندھیرے میں سونے کی چار پائی اٹھوا لائیں گے۔ کوئی ہمارا مقابلہ نہ کر سکیگا جس اچانک والد صاحب کی گرفت میں آجائے کی وجہ سے ابھی پریشان اور بالکل خاموش تھا۔ چند منٹ بعد سنبھلا تو عرض کیا۔ چلیں حضرت صاحب کے ڈیرے کی طرف تشریف چلیں اور ساتھ ہی پوسٹ ماسٹر کو جلدی منی آرڈر کرنے کو کہا۔ مگر وہ بڑا شریر آدمی تھا۔ اس نے موقع کو غنیمت سمجھ کر دوسرے کام شروع کر دیئے اور میرا منی آرڈر پیچھے اٹھا رکھا اس کی غرض یہ تھی کہ میرے والد صاحب اچھی طرح سو باتیں کریں۔ کیونکہ عین ممکن تھا کہ اس کے خیال کے مطابق میرے والد صاحب کو پھر مجھ سے اس طرح باتیں کرنے کا موقع نہ ملے

غرض اس طرح چند منٹ اور دیر ہوئی۔ اور میں والد صاحب کے پاس بیٹھا ان کی باتیں خاموشی سے سنتا رہا اور والد صاحب بھی مصلحت وقت کے ماتحت اس وقت نہایت ہی محبت شفقت اور ہمدردی کی باتیں کرتے رہے اور ایسے واقعات سناتے رہے۔ جن سے میرا دل پگھلے اور نرم ہو۔ اور والدہ اور بھائی بہنوں کی محبت میرے سینے میں جوش مار کر تازہ ہو۔

نہ معلوم کس طرح کسی اپنے یا بیگانے کے ذریعہ ہمارے ڈیرے میں یہ بات جا پہنچی کہ دد عبدالرحمن کو اس کے والد اور ہندوؤں نے پکڑ لیا۔ اور ڈاک خانہ کے اندر روک رکھا ہے۔ یہ انوار ڈیرے میں پہنچی اور نور اہی کسی نے اندر سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام تک بھی پہنچا دی جس کے سنتے ہی حضور پاک فداہ رنجی حرم مرا سے باہر تشریف لے آئے۔ اور نہ معلوم حضور کی اجازت سے یا خود بخود ہی جس درست نے جو ان دنوں قادیان میں موجود تھے

منا ڈاک خانہ کو روانہ ہو گیا۔ اور ڈیرے سے ڈاک خانہ تک موجود الوقت بزرگان سلسلہ کا ایک تانتا بندھ گیا۔

اتنے میں پوسٹ ماسٹر نے بھی مجھے فارغ کر دیا تھا۔ اور میں نے والد صاحب کو حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہونے پر رضامند کر لیا تھا۔ چنانچہ والد صاحب کھڑے ہوئے تھے۔ اور میں بازار میں اتر چکا تھا۔ دیکھتا کیا ہوں کہ حضرت نانا جان صاحب مرحوم، پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی بھائی عبدالرحیم صاحب۔ بھائی عبدالعزیز صاحب اور اوریت سے درست جن کے اسماء اور ان کا خیال مرد زمانہ کی وجہ سے ذہن سے اتر گیا ہے۔ چلے آ رہے ہیں۔ کوئی آگے ہے کوئی پیچھے کوئی تیز آ رہا ہے۔ اور کوئی دھڑک رہا ہے۔ اس سچی محبت، حقیقی اخلاص اور دلی ہمدردی کا اثر میرے قلب سے آج تک کبھی زائل نہیں ہوا۔ جو اس واقعہ کی اطلاع ان بزرگوں میں میرے لئے پیدا ہوا تھا۔

میں والد صاحب کو لیکر بازار سے ڈیرے کو روانہ ہوا۔ میرے مہربان شفیع اور دوست بھی میرے ساتھ ہی واپس لوٹے اور بازار کے ہندوؤں کو تو علم تھا ہی۔ وہ اس نظارہ کا معائنہ کرنے دوکانوں پر کھڑے ہو گئے۔ اور اس طرح ایک بھیڑ اس آجڑے بازار میں نظر آنے لگی۔

مجھے اس بات کا علم نہیں کہ میرے واجب الاحترام بزرگ قابل عزت بھائی۔ اور مہربان دوست خود بخود میرے پکڑے جانے کی اطلاع پا کر میری طرف ڈاک خانہ کو روانہ ہو گئے تھے۔ یا کہ ان کو سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف سے کوئی حکم پہنچا تھا جس کی تعمیل میں بڑے بڑے بزرگ مجھ کا کارہ و ناجیز کی اطلاع کو روانہ ہو گئے تھے۔ (مجھے ان بزرگوں میں سے بعض کے نام یاد نہیں رہے۔ پہلے چند نام لکھتے ہیں۔ ان میں محمدی محترم حضرت حاجی حافظ حکیم فضل الدین صاحب مرحوم و مفور کا نام نامی بھی قابل اندراج ہے)

مسجد مبارک کی کوچہ بندی سے نکلتے ہی میری نظر میرے آقائے نامدار فداہ رنجی سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام پر پڑی جبکہ حضور عا فیصل کی پلیٹ فارم پر ٹھہر رہے تھے۔ دائیں اٹھریہ چوک کے جانب مشرق جو مکان حضرت اقدس کے ماسٹر گراج کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ اور اس سے قبل رتھ خانہ تھا۔ اور جس کے اوپر پیر جی سراج الحق صاحب کے مکان کا صحن واقع ہے۔ یہ جگہ پہلے پہل ۱۹۵۵ء میں ایک کھلے دالان کی صورت میں تھا۔ اور بعد میں اس میں منیاء الاسلام پریس سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حکم سے قائم کیا گیا۔ اس دالان کے جانب جنوب سے لے کر موجودہ مہمان خانہ تک (مہمان خانہ کی شکل بھی اب بدل چکی ہے۔ مشرق کی جانب بھی وسیع ہو گیا ہے۔ اور جانب شمال بھی ایک دالان اور بڑھ گیا ہے۔ پہلے صرف پچھلی دو کوٹھڑیاں ہوا کرتی تھیں۔ بس ایک ایک پلیٹ فارم تھا جو دراصل شکستہ شہر شاہ یا فیصل تھی۔

یہ پلیٹ فارم تقریباً بیسٹ فٹ چوڑا اور ایک سو دس فٹ لمبا تھا حضور پاک کو دیکھ کر میرے دل میں جذباتِ محبت و شکرگزاری کا ایک سمندر موجزن ہو گیا۔ اور اس طرح اچانک پکڑے جانے کا جو صدمہ اور افسردگی میرے دل پر مستولی تھی۔ دور ہو کر لپٹا خوشی اور اطمینان مل گیا۔ اور میں نے والد صاحب کو دور ہی بتا دیا۔ کہ وہ ہمارے حضرت صاحب ہیں۔

والد صاحب ہوشیار آدمی تھے۔ اشارہ پاتے ہی منہل گئے۔ اور نہایت مودبانہ و نیازمندانہ رفتار اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی جیب سے کچھ روپے نکال کر مٹھی میں لے لئے۔ قریب پہنچ کر ہندو آئے سلام کر کے نذرانہ پیش کیا حضور نے سلام کا جواب تو دیا۔ مگر نذرانہ قبول نہ فرمایا۔ اور باوجود والد صاحب کے اصرار کے قبول کرنے سے انکار فرما دیا۔ حضور نے نہایت شفقت اور مہربانی سے ادل خیریت پوچھی۔ اور پھر آمد کا مقصد و غایت دریافت فرمائی۔ اور ایسے طریق سے حضور نے کلام فرمایا۔ کہ میرے والد صاحب کا یہاں ہوا دل اور مرجھایا ہوا۔ چہرہ بکاش ہو گیا۔ اور اس طرح وہ کھل کر غرض حال کرنے کے قابل ہو گئے۔ نہ معلوم ان کے دل میں کیا کیا خیالات پیدا ہو رہے تھے۔ جبکہ وہ تنہا میرے ساتھ ہمارے ڈیرہ کی طرف آرہے تھے۔ اور ان کے چاہتی منصوبہ باز اور سازشی لوگوں میں سے کوئی بھی ان کے ساتھ نہ ہوا۔ بلکہ برخلاف اس کے وہ چاروں طرف میرے محسنوں، بزرگوں، دوستوں اور بھائیوں کا ہجوم دیکھتے آرہے تھے۔ حضور کی محبت و شفقت اور نرمی و پاکیزہ اخلاق نے ان کی کمرہٴ باندھ دی۔ اور اس طرح وہ آزادانہ طور پر اپنا مقصد اور ولی غرض و غایت حضرت اقدس کے حضور پیش کر سکے۔

تقریباً نصف گھنٹہ تک حضور نے ان کے معروضات نہایت توجہ سے سنے۔ اور دورانِ گفتگو میں حضور اس پلیٹ فارم پر شمالاً جنوباً پھرتے رہے۔ کہیں کہیں حضور ان کی دلجوئی اور تسلی کے لئے بعض ناصحانہ فقرات فرماتے اور بعض غلط خیالات کا ازالہ بھی فرماتے رہے جب میرے والد صاحب دل کھول کر سب کچھ عرض کر چکے۔ تو سیدنا حضرت اقدس نے مجھے الگ لے جا کر پوچھا۔ ”میاں عبدالرحمن تمہاری کیا مرضی ہے؟“

چونکہ والد صاحب کے ساتھ میں بھی حضرت کے ساتھ ساتھ ٹہلتا اور تمام باتیں سن رہا تھا۔ اور ان کی غرض و غایت اور مقصود کا مجھے علم ہو چکا تھا۔ میں نے نہایت ادب سے حضرت کے حضور عرض کیا۔

”کو بلا کر فرمایا۔“

”ہم ابھی عبدالرحمن کو آپ کے ساتھ نہیں بھیج سکتے۔ بہتر ہے۔ کہ آپ کو اگر فرصت ہو۔ تو ہفتہ و دو ہفتہ ان کے پاس ٹھہریں۔ اور اگر آپ ملازمت کی وجہ سے نہ ٹھہر سکیں تو ان کی والدہ اور بھائی بہنوں کو یہاں بھیج دیں۔ وہ ان کے پاس جتنا عرصہ چاہیں ٹھہریں۔ ان کی آمد و رفت اور بود و باش کے اخراجات ہمارے ذمہ ہونگے۔“

حضور یہ جواب دیکر اندر تشریف لے گئے۔ اور میں والد صاحب کو ساتھ لیکر سیدنا حضرت حکیم الامت مولانا مولوی نور الدین صاحب کے مطب میں جا بیٹھا۔ جہاں ان دنوں حضور کی کتاب ”ست بچن“ کی فریاد شکنی اور سل برداری ہو رہی تھی۔ والد صاحب کے دل پر حضور کے اس فیصلہ کی وجہ سے سب سے غم کا غلبہ تھا۔ اور ان کی دلی مایوسی کا اثر ان کے چہرہ سے نمایاں ہو رہا تھا۔ مگر میں خوش تھا۔ اور والد صاحب کو بھی خوش کرنا چاہتا تھا کبھی ست بچن میں سے بابا نانک صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حالات سے متعلق نظم پڑھ کر سناتا۔ کبھی کسی اور طریق سے ان کی خدمت کر کے ان کی دلجوئی کی کوشش کرتا۔ کچھ دیر بعد ایک ہندو آیا۔ اور کھانے کے لئے والد صاحب کو ساتھ لے گیا۔

سیدنا حضرت حکیم الامت مولانا مولوی نور الدین صاحب کا مطب اس زمانہ میں یہی ڈالان تھا۔ جو موجودہ موٹر گراج کے جانب شمال واقع ہے۔ مگر یہ مطب پہلے صرف ایک ایسے ڈالان کی صورت میں تھا۔ جس کے جانب شمال دو کوٹھڑیاں تھیں۔ جن کے دروازے جانب جنوب اس ڈالان میں کھلتے تھے۔ شرقی کوٹھڑی میں سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کا کتب خانہ ہوا کرتا تھا جس کے انچارج اس زمانہ میں جس کا میں ذکر کر رہا ہوں حضرت پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی تھے۔ اور دوسرے غربی جانب کی کوٹھڑی عموماً کھلی رہتی۔ اور مسافروں یا مہمانوں کے کام آیا کرتی تھی۔ آجکل اس ڈالان کے بچوں بیچ ایک دیوار کھڑی کر کے دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ جس کے غربی حصہ میں اندوں بھی مولانا مولوی قطب الدین صاحب مطب کرتے ہیں۔ اس ڈالان کی دیواروں میں چند الماریاں ہوا کرتی تھیں۔ جن میں طلباء قرآن و حدیث و طب یا بعض مستقل مہمان اپنا اپنا سامان ضروری رکھا کرتے تھے اس ڈالان کے بالائی حصہ پر آجکل پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی کے مکان کا صحن ہے۔ اور شمالی جانب کی دو کوٹھڑیوں کے اوپر دو کوٹھڑیاں بغرض رہائش برائے پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی بنائی گئی تھیں۔ جو آجکل بھی موجود ہیں۔ یہ بالا خانہ سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں حضور کے ایما کے ماتحت بعض صاحب توفیق مخلصین میں تحریک کر کے اندرونی چنڈہ سے پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی کی رہائش کی غرض سے بنایا گیا تھا۔ اور خود حضرت نے بھی بڑی رقم اس میں لگائی تھی

اس مطب کے جانب غرب موجودہ گلی جانب شرقی ڈھاب (ایام برسات میں ڈھاب اس ڈالان مطب کی شرقی دیوار کے ساتھ ان ٹکڑیاں کرتی تھی۔ اور اکثر اندوں سیدنا حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب اور ہم لوگ بھی دروازہ میں بیٹھ کر زیادہ سے زیادہ ایک میٹر بھی اتر کر وضو کر لیا کرتے تھے۔) جانب جنوب موجودہ موٹر خانہ جس کے پہلے دو دروازے مطب کی طرف کھلتے تھے۔ جو بعد میں پریس کی گڑ بڑاٹ سے بچنے کی خاطر حضرت مولوی صاحب کے حکم سے بند کر کے الماریوں میں تبدیل کر دئے گئے تھے۔ اور جانب شمال دو کوٹھڑیاں جن میں سے ایک کتب خانہ اور دوسری کھلی بطور مسافرخانہ یا مہمان خانہ استعمال ہوتی تھی۔ غربی کوٹھڑی میں ایک کھڑکی جانب کوچہ شارع عام لگی ہوئی تھی۔ اور شرقی کوٹھڑی میں جانب شرقی ایک کھڑکی تھی۔ ان کوٹھڑیوں کے جانب شمال حضرت مولوی صاحب کا پہلا رہائشی مکان واقع تھا۔ جس میں اندوں مفتی فضل الرحمن صاحب بود و باش رکھتے ہیں والد صاحب کے کھانے کو تشریف لے جانے کے بعد میں بھی کھانے وغیرہ سے فارغ ہو گیا۔ والد صاحب کی واپسی میں تاخیر ہوئی۔ دریافت سے معلوم ہوا۔ کہ والد صاحب نے سیدنا حضرت اقدس کا فیصلہ قادیان کے آریہ لوگوں کو بتایا جس کے متعلق صلاح مشورہ اور منصوبہ ہوتے رہے۔ اور اسی مصروفیت کے باعث جانب والد صاحب جلدی واپس تشریف نہ لاسکے۔

ظہر کی اذان ہو چکی یا ہونے والی تھی۔ میں مطب میں بیٹھا کتاب ”ست بچن“ کی سل برداری کر رہا تھا۔ کہ ایک بچہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام کی طرف سے ایک رقم لایا۔ اور زبانی یہ پیغام دیا۔ کہ اپنے والد صاحب دستخطوں سے اس مضمون کی ایک نقل کروا کر میں بھیج دوں اور تم اپنے والد صاحب کے ساتھ چلے جاؤ۔“

بچے کے مونہ سے زبانی پیغام کے الفاظ نکلے اور میرے دل و دماغ میں بیٹھے۔ مگر میں ان الفاظ کا مطلب نہ سمجھ سکا۔ دوبارہ اور دوبارہ پوچھا۔ مگر بچے نے الفاظ ایسے بولے جو میں نے سمجھے۔ کہ تینوں مرتبہ وہی الفاظ اسی ترتیب سے دہراتا رہا۔ آخر میں نے حضور کا وہ فرمان کھولا۔ پڑھا۔ اور حقیقت مجھ پر آشکارا ہوئی۔ فرمان کا خلاصہ مطلب میرے اپنے الفاظ میں حسب ذیل تھا۔

”میں فلاں ابن فلاں جو کہ میاں عبدالرحمن (نوسلم) سابق ہر شیعہ کا والد ہوں۔ باقرار صراح پریشو کے نام کی قسم اٹھا کر جو کہ میرا پیدا کرنے والا ہے۔ اور جس کے ہاتھ میں میری جان ہے۔ اس امر کا پختہ اقرار اور پکا وعدہ کرتا ہوں۔ کہ اپنے لڑکے عبدالرحمن سابق ہر شیعہ کو دو ہفتہ کے لئے اپنے ساتھ وطن کو لے جاتا ہوں۔ تاکہ اس کی غمزہ والدہ اور ننھے ننھے بھائی بہنوں کو جو اس کی جدائی کے صدمہ سے بے قرار اور جاں بلب ہیں ملاحوں۔ میں پرانا کا کے نام سے

یہ بھی چہن کرتا ہوں۔ کہ عزیز کو راستہ میں یا گھر
لے جا کر کسی قسم کی تکلیف نہیں پہنچاؤنگا۔ اور دوست
کے بعد حسب وعدہ صحیح سلامت قادیان واپس
پہنچاؤنگا۔

منتہ گوانتہ ملی موہن قہم خود۔

میں نے اس مضمون کو پڑھا۔ اور بار بار پڑھا۔ حضرت
قدس کے پہلے فیصلہ پر میں خوش تھا۔ مگر اب مجھ پر اور اسی
اور پرمروگی چھا گئی۔ اور دل میں طرح طرح کے دسوس پیدا
ہونے لگے۔ جی میں آیا۔ کہ قبل اس کے کہ والد صاحب واپس
آویں۔ اور اس فیصلہ کا حق کو علم ہو۔ میں کسی طرف نکل جاؤں
کیونکہ میں جانتا تھا۔ کہ والد صاحب مصلحت وقت کی وجہ
سے نرم تھے۔ در نہ وہ میرے اسلام کی وجہ سے مجھے سخت
تکلیف میں ڈالیں گے۔ اور میرا یہ اندیشہ اس حد تک بڑھا
ہوا تھا۔ کہ شاید وہ مجھے زندہ ہی نہ چھوڑیں گے۔ اور
اس خیال کی تائید میں میرے اپنے گھرانے کے بعض پرکرنے
واقعات میرے سامنے آن موجود ہوئے۔ اور میں نے یقین
کر لیا۔ کہ آج ایک بھاری امتحان اور کٹھن گھاٹی میری راہ
میں سد سکندری آن بنی ہے۔ جس سے سلامت نکل جانا
میری طاقت سے بالکل باہر ہے۔ ایسے شکلات میں مجھے
پہلے بھی خدا کی طرف جھکنے کی عادت تھی۔ مگر قادیان کی
زندگی اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام
کی صحبت کی وجہ سے دعا کی اور زیادہ عادت ہو گئی تھی۔ آخر
میں خدمت کے لئے تہنایی میں چلا گیا۔ اور خدا کے حضور جھک
کر گڑ گڑایا۔ اور اس سے امداد چاہی۔ جس کے نتیجہ میں میرا
بیٹھتا ہوا دل اور ٹوٹی ہوئی کمر توڑی ہو گئے۔ اور خدا تعالیٰ
نے مجھ پر ایک سکینت اور اطمینان نازل کر دیا۔ اور خدا کے
مسیح کے فرمان کی تعمیل کے لئے دل میں قوت و طاقت
پیدا ہو گئی۔ اور میں نے فیصلہ کر لیا۔ کہ اپنے آقا کے حکم
کی تعمیل کر دنگا۔ خواہ جان بھی اس راہ میں کیوں نہ دینی پڑے
میں یہ فیصلہ کر چکا تھا۔ کہ والد صاحب بھی تشریف
لے آئے۔ میں نے ابھی تک کسی سے حضرت کے اس فیصلہ
کا ذکر نہ کیا تھا۔ مگر پیغام لاتے والے بچے کے ذریعہ سے
یہ بات عام ہو چکی تھی۔ اور غالباً میرے والد صاحب کو
بھی پہنچ چکی تھی۔ جو کہ قریب ہی ڈپٹی مشنر داس کے مکان
پر مقیم تھے۔ کیونکہ والد صاحب جب کھانے سے واپس آئے
میں نے ان کے چہرہ کو زیادہ بٹاش پایا۔ جس سے میں نے
محسوس کیا۔ کہ غالباً ان تک یہ فیصلہ پہنچ چکا ہے۔

میں نہیں جانتا۔ کہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود
علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پہلے فیصلہ کی تبدیلی کے کیا اسباب
ہوئے۔ کسی انسان نے کوئی شورہ دیا۔ یا خود خدائے
پاک نے حضور کو پہلے فیصلہ کی تسبیح کا ایما و القایا الہام
فرمایا۔ میرا قیاس ہے۔ کہ آخر الذکر امر ہی اس فیصلہ کی
تبدیلی کا موجب ہوا ہوگا۔ کیونکہ حضور نے پہلا فیصلہ
حالات کے مطابق کے بعد ہی فرمایا تھا۔ اور وہ فیصلہ صاف
اور ناطق تھا۔ کوئی شرط اس میں نہ تھی۔ اور نہ ہی شبہ کی

کی کوئی گنجائش تھی۔ اور میرا ایمان مجھے اسی یقین کی طرف لے
جاتا ہے۔ کہ خدا کے پیار سے اور بزرگ نبی اپنے فیصلے خدا
کے فرمان کے سوا بدلائیں کرتے۔ کیونکہ ان کے فیصلے ہر وقت
حق و حکمت اور عدل و انصاف پر مبنی ہوا کرتے ہیں۔

بہر حال والد صاحب آئے۔ میں نے وہ فرمان ان کو دیدیا
جس کو پڑھ کر انہوں نے قلم دوات لی۔ اور قلم برداشتہ
ایک بہت مضبوط معاہدہ لکھ کر دیدیا۔ جو سیدنا حضرت
اقدس کے الفاظ سے بھی کہیں زیادہ قوی اور حلف سے
مؤکد تھا۔ والد صاحب نے بجائے پر مشور کے نام کی سوگند
کے الفاظ لکھنے کے شروع ہی ان الفاظ سے کیا۔ کہ
”میں فلاں ابن فلاں خدائے واحد لا شریک کے نام
کی قسم اٹھا کر یہ اقرار کرتا ہوں وغیرہ وغیرہ“

والد صاحب کی تحریر پختہ تھی۔ کیونکہ وہ خوشنویس اور
پکے فنی تھے۔ فارسی زبان میں ان کو خاص مہارت بھی۔ جسکی
وجہ سے مضمون نویسی اور انشاء پر دازی کا مکہ ان میں تھا۔
ان کا تحریر کردہ معاہدہ سیدنا حضرت اقدس کے حضور
پہنچا۔ حضور نے ملاحظہ فرما کر محفوظ کر لیا۔ اور مجھے پھر
حکم بھیج دیا۔ کہ

”تم اب اپنے والد صاحب کے ساتھ چلے جاؤ۔“

والد صاحب نے وہ معاہدہ سرعام لکھا۔ جس کا علم تمام
دستوں کو ہو گیا۔ اور اب عام چرچہ ہو گیا۔ کہ عبدالرحمن کو
اس کے والد صاحب ساتھ لے جائیں گے۔ حضرت مولانا مولیٰ
نور الدین صاحب گھر میں تھے۔ ان کو بھی اطلاع ہو گئی حضور
کے اس فیصلہ کا اثر ہمارے ڈیرہ میں گونہ غم اور افسردگی
کے رنگ میں اور ہند بازار اور ہند گھرانوں میں خوشی و شادمانی
کی شکل میں ظاہر ہوا۔ بعض دوستوں نے گھبراہٹ تک کا بھی
اظہار کیا۔ اور اس فیصلے کو اپنی شکست سمجھ کر مغموم بھی
ہوئے۔ مگر فیصلہ چونکہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود
علیہ الصلوٰۃ والسلام کا تھا۔ اس وجہ سے کسی کو مجال سخن نہ
ہوئی۔ اور سب نے میرے ساتھ ملکر تسلیم ختم کیا۔

ظہر کی نماز کے لئے سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک
علیہ الصلوٰۃ والسلام تشریف لائے۔ حضرت حکیم الامت
مولانا مولیٰ نور الدین صاحب اور حضرت مولانا مولیٰ
عبدالکریم صاحب بھی حاضر تھے۔ نماز ادا ہو چکی۔ اور
حضور مسجد ہی میں تشریف فرما ہوئے۔ خاموشی کا عالم
تھا۔ اور چاروں طرف ایک سناٹا چھایا ہوا تھا۔ اور کسی
قدر غیر معمولی طور سے حضور پر نور بھی خاموش بیٹھے رہے
حضرت مولانا مولیٰ نور الدین صاحب اپنی عادت کے مطابق
سر جھکائے ایک کونہ میں بیٹھے تھے۔ آپ کی عادت مبارک
یہ تھی۔ کہ حضور کی موجودگی میں بہت کم کلام فرماتے۔ اور
حتی الوسع کلام میں ابتداء نہ فرماتے۔ مگر آج غیر معمولی طور
پر اس مہر خاموشی و سکوت کو آپ ہی نے ان الفاظ سے
جن میں ادب و احترام اور دربار نبوت کی شان کو خاص طور
سے ملحوظ رکھا گیا تھا۔ یوں توڑا کہ۔

”حضور نے بھائی عبدالرحمن کو ان کے والد صاحب کے

ساتھ جانے کا حکم دیا ہے۔ جس علاقہ میں وہ جائیگے
سکھوں اور غیر مسلموں سے گھرا ہوا ہے۔ اور بہت
دور ہے حضور اگر پسند فرمائیں۔ تو بھائی عبدالرحیم
کو ان کے ساتھ بھیج دیا جائے۔ تاکہ ان کی خبر و
خبریت اور حال و احوال تو پہنچا رہے۔ اور۔۔۔“

حضرت مولیٰ صاحب ابھی کچھ اور عرض کرنا چاہتے
تھے۔ کہ حضور پر نور نے مولیٰ صاحب کو یوں مخاطب فرمایا
اور اس وقت حضور کا چہرہ مبارک شرف تھا۔ آواز میں ایک
جلال شوکت اور رعب تھا۔

”ہمیں مولیٰ صاحب ہیں نام کے مسلمانوں کی
ضرورت نہیں۔ اگر ”اگر“ کے لفظ کے متعلق مجھے
شبہ ہے۔ یقین نہیں غالب خیال یہ ہے کہ
”ہمارا ہے تو آجائیکا“ ہمارا ہے تو آجائیکا۔ وہ
کوڑا کرکٹ جمع کرنے سے کیا حاصل۔“

میں جن ایام میں قادیان پہنچا۔ اس زمانہ میں حضور
پر نور عموماً بہت لاغر و نحیف ہوا کرتے تھے۔ حضور کا
چہرہ مبارک زرد رہتا تھا۔ چنانچہ پہلے روز میں حضور کو پہچان
بھی نہ سکا۔ جب تک حضرت مولیٰ عبدالکریم صاحب
مروجوم و مغفور نے مجھے یہ نہ بتایا۔ کہ حضرت صاحب یہ
ہیں۔ حضور کی صحت عام طور پر اس زمانہ میں زیادہ کمزور
تھی۔ مگر جب کبھی بھی کوئی خاص بات کا موقع پیش آتا
حضور کا چہرہ مبارک شرف لعل کی مانند دیکھنے لگا کرتا تھا۔
اور ایسا معلوم ہوا کرتا تھا۔ کہ حضور سے بڑھکر شباب اور
جوانی کسی پر آئی ہی نہیں۔

یہی رنگ آج کی صحبت میں دیکھنے میں آیا حضرت
مولیٰ صاحب جو پہلے ہی مراقبہ میں تھے حضور کے اس
فرمان کی وجہ سے اور بھی جھک گئے۔ اور ایک لفظ بھی
نہ دہرایا۔ حضور پر نور اٹھے۔ اور اندر تشریف لے گئے
مجھ غمزدہ کو اتنی بھی جرأت نہ ہوئی۔ کہ دست بوسی ہی
کر لیتا۔

مجلس برخاست ہو گئی۔ اور سب لوگ اپنے اپنے
قیام گاہ کو چلے گئے۔ جن سے میں مصافحہ کر سکا کر لیا۔
حضرت مولانا مولیٰ نور الدین صاحب بھی اپنی حرم سر لے
کو تشریف لے گئے۔ میں مسجد سے نیچے اترا۔ والد صاحب
میری انتظار میں کھڑے تھے۔ مجھے جلدی تیاری کا حکم
دیا۔ اور فرمایا۔ کہ یکہ تیار ہے۔ یکے والا جلدی کر رہا ہوں۔
تم جلدی کرو۔ اور حق بھی یہ ہے۔ کہ اب ان کو حق بھی
پہنچا تھا۔ کہ جو بھی فرماتے فرما سکتے تھے۔ کیونکہ فیصلہ
ان کے حق میں ہو چکا تھا۔

خدائے مجھے ایک رویا دکھائی تھی۔ جو آج کے دن
سے پہلی رات کے بعد سحری کے وقت ہوئی تھی۔ اس میں
ایک حضرت مولانا مولیٰ نور الدین صاحب کے متعلق بھی
تھا۔ کہ انہوں نے اس سانپ کو جبکہ وہ میری طرف
لیکا آ رہا تھا۔ ایک لاٹھی رسید کی تھی۔ مگر اس لاٹھی
کا سانپ پر کوئی اثر نہ ہوا۔ اور وہ بچکر مجھ سے لپٹ گیا۔“

میں سمجھتا ہوں۔ کہ حضرت مولانا کی وہ لاشی ہی تھی۔ جو اپنے حضرت اقدس کے حضور بھائی عبدالمصطفیٰ صاحب کو میرے ساتھ بھجوانے کی تجویز کی صورت میں چلائی تھی۔ مگر غیر مؤثر ہو کر رہ گئی۔

میں نے جلد جلد اپنے چند پارچات اور قرآن کریم۔

حزب المقبول اور حضرت اقدس سیّد مرعوم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دو تین کتب جو میرے پاس تھیں باندھ لیں۔ اور بزرگوں دوستوں محسنوں بھائیوں اور رفیقوں سے وداعی سلام کرنے لگا۔ میں بہتوں سے ملا اور بہت سے مجھے ملنے کو شریف لائے۔ آخر میں روانگی کے وقت اپنے محسن حضرت مولانا نور الدین صاحب کے در دولت پر بھی حاضر ہوا، دروازہ پر آواز دی۔ سلام کیا۔ نام پوچھا گیا۔ اجازت لی۔ اندر پہنچا دیکھتا ہوں کہ حضرت مولانا دروازہ چار پائی پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور دو تین خادم حضور کو چائی کر رہے ہیں۔ میں بڑھا جھکا اور سلام کیا۔ حضور نے بیٹھے ہی بیٹھے مجھے گھٹے سے لگا لیا۔ اور پھٹ پھڑاتے ہوئے ہونٹوں سے بھرائی ہوئی آواز کے ساتھ میرے لئے دعا سفر فرمائی۔ اور مجھے دلاسا دیکر نصیحت کی۔ اور اللہ حافظ کہا۔

میں اس نقشہ کو کبھی بھی نہیں بھول سکتا۔ اور آج پورے چالیس سال کے بعد جب میں اس واقعہ کو حوالہ کاغذ کر رہا ہوں۔ وہ نقشہ ہو ہو میرے سامنے موجود ہے۔ اور وہی تاثرات آج بھی میرے دل میں موجزن ہیں۔ ایسا کہ میں سمجھتا ہوں۔ کہ وہ واقعہ آج ہی ہوا۔ یا ہو رہا ہے بڑی مفتی فضل الرحمن صاحب دوائے موجودہ مکان کے والان میں جس کے دو دروازے شمالی جانب صحن میں کھلتے تھے غربی جانب کے دروازہ کے اندر دروازہ کو چھوڑ کر دروازہ کے مشرقی جانب آپ کا بڈنگ بچھا تھا۔ آپ دو بقیہ بیٹھے ہوئے تھے۔ سرسبز شال کی جانب تھا۔ میں نے محسوس کیا۔ جب کہ مجھے حضور نے گلے لگایا۔ کہ حضور کو شدید بخار تھا۔ اور غمخوری کی وجہ سے آواز میں بھر بھر اہٹ تھی گویا۔ کہ آپ بحالت کظیم تھے۔ آپ کی محبت اور شفقت سے میرے پیش آمدہ غم و درد کا پیمانہ چھلک پڑا۔ اور میں زار و قطار رونے لگا۔ اور یہی نہیں کہ میں رد پڑا۔ بلکہ میں نے دیکھا۔ اور اب بھی وہ نظارہ میرے سامنے ہے۔ حضرت مولانا مرحوم و مغفور بھی چشم پڑا اب ہو رہے تھے۔ غرض ایسے ہی پردرد اور جانگداز حالات میں سے گذرنا ہوا میں اپنے والد صاحب کے آگے لگ کر چل پڑا۔ جن کو میں اپنا عزرائیل بھی اگر ان حالات کی موجودگی میں کہوں۔ تو شاید گناہ نہ ہو۔ میں خدا سے بزرگ و بزر سے ڈرتا ہوں۔ کہ والد صاحب کی گستاخی کرنے والا گردانا جا کر مصیبت کا ترکیب سمجھا جاؤں۔ وہ میرے والد تھے میں ان کا فرزند۔ بھیسپران کے بے انتہا احسان ہیں اور مجھے پہلے سے بھی زیادہ ان کا احترام کرنا چاہیے اور کرتا ہوں۔ ان کی زندگی میں بھی کیا۔ اور اب بھی دل میں ہے۔ کیونکہ اسلام مجھے ہی حکم دیا ہے۔ کہ

ان کی زیادہ سے زیادہ فرمانبرداری کروں۔ اور ان کی کلمے آت تک نہ کہوں۔ عزرائیل کا لفظ میں نے صرف واقعہ کی اصلیت اور اپنی تکلیف کے نقل و منتی کی بنا پر استعمال کیا ہے۔

الغرض میں اپنے آقا، اپنے ہادی و راہنما، اپنے پیشوا و مقتدا، کے حکم کی تعمیل میں اپنے والد صاحب کے ساتھ قادیان کی مقدس بستی سے رخصت ہو رہا ہوں۔ میرادل غلگین اور اداس ہے۔ آنکھیں آنسو نہیں خون ٹپکا رہی ہیں۔ اور صبح و صبح میں یہ سمجھ رہا ہوں۔ کہ گھر کو نہیں لائے اور بھائی بہنوں کی طرف نہیں بلکہ موت کے مونہ میں چھپلا جا رہا ہوں۔ میرے قدم لڑکھڑاتے ہیں۔ اور بھائے آگے اٹھنے کے پیچھے کو پڑتے ہیں۔ میرے دوست، میرے پیارے مجھے الوداع کہنے کو میرے ساتھ آرہے ہیں۔ اور جہاں مجھے استقلال و استقامت کی تلقین فراتے ہیں۔ میرے والد صاحب سے سفارش بھی کرتے ہیں۔ کہ ان کو جلد ہی بھیج دینا۔ تکلیف نہ دینا۔ اور سوائے زبانی ہمدردی کے اور وہ بے چارے کر بھی کیا سکتے تھے والد صاحب جن میں سے کسی کو یہ فرما دیتے۔ کہ اسے مرغ پال رکھے ہیں۔ ان کو ختم کر کے واپس آجائے کسی کو فرما دیتے۔ کہ ان کی والدہ روتے روتے اندھی ہو گئی ہے۔ ان کی آنکھوں کی روشنی کے ٹوٹے ہی واپس آجائے۔ اور کسی سے کہتے۔ کہ اس کے پیارے بھائی بہن اس کی جدائی میں روتے روتے نڈھال ہیں۔ میں نے ان کو جاں بلب چھوڑا ہے۔ نہیں معلوم میری واپسی تک وہ زندہ بھی ہونگے یا نہیں۔ اگر وہ زندہ ہوں۔ تو ان سے مل کر ان کو دلاسا دیکر انکو چہرہ دکھا کر واپس آجاؤ ورنہ ان کی مڑھیاں ہی دیکھ آؤ۔ تاہم ہمارے سینہ کی آگ تو ٹھنڈی پڑ جاوے۔ وغیرہ وغیرہ

خاکریوں کے پٹوہ تک جہاں اس زمانہ میں مرزا نظام الدین صاحب کا آسوں کا باغ تھا۔ بہت سے دست اور ہم عمر مجھے رخصت کرنے کو گئے۔ جہاں ایک کچھ کھڑا تھا۔ اور بد قسمتی سے وہ بھی اجنبی تھا۔ غفار کا ہوتا۔ تو شاید بٹالہ ہی سے کوئی پیغام اس کے ہاتھ بھیج سکتا۔ اس پر مجھے والد صاحب نے سوار کرایا اور خود بھی سوار ہوئے۔ اور اس طرح میں اس نہایت ہی پیاری بستی سے بادل نا خواستہ رخصت ہو گیا۔ آہ! کسی مصیبت الہی کے ماتحت اس سلسلہ تحریر میں توفیق ہوتی چلی گئی۔ اور گونا گوں مفروضاتوں، مجبور یوں اور معذوریوں کے باعث ایک ایسے عرصہ تک باوجود خواہش کے وقفہ ہوتا گیا۔ اور کم پیش دو سال کے بعد آج اس سلسلہ کو شروع کرنے کی توفیق ملی ہے۔

اگرچہ اس اتوار کے اسباب و علل ظاہری یہی ہیں۔ جو پورے درج ہوئے مگر اس اتوار و فترت کو حقیقتاً میری اس روحانی کشمکش۔ اضطراب اور بے قراری سے ایک باریک اور نہال در نہال مناسبت بھی ہے۔ جو قادیان

سے باہر جانے کے وقت میرے دل میں پیدا ہوئی تھی جس کا بیان غفلتوں میں ناممکن اور جس کا اظہار تحریر کی برداشت سے باہر ہے۔ اس قلبی کیفیت کو آشکارا کرنے سے قوت تحمل اور قوت بیان دونو عاجز و قاصر ہیں۔

مجھے اس بات کا بے حد افسوس اور رنج ہے۔ کہ میں وہ چیز دنیا کو دکھانے سے قاصر ہوں جس نے مجھے مہرِ مادی اور شفقتِ پدری اور حبِ برادری تک بھلا دی میری جاننا ہمشیرہ (عزیزہ منقرا) میری حسین خاندانی ہمعصر بیوی اور میرے رفیق و دوست معتمد اور مہربان بزرگانِ خاندان جن کو اپنے خاندانی شرف اور شاندار روایات پر ہمیشہ فخر رہا ہے۔ مجھ سے چھڑا دیئے۔ میرا خاندان، میرا وطن عزیز اور میرا پیدائشی مذہب تک مجھ کو بھلا دیا۔ جس کی آواز دنیا میں آتے ہی میرے کان میں ڈالی گئی۔ اور جس کی تلقین متواتر پندرہ سال تک مجھے خاص تو جھکی جاتی رہی تھی۔ جس شرمندہ ہوں اپنی کمزوری اور کم مائی کا اقرار کرتا ہوں۔ اور مجھے اعتراف ہے۔ کہ مجھ سے حق شہادت ادا نہیں ہو سکتا جو میرے ذمہ ہے۔ اور اگر عمر بھر ہانگ دہل تقارے کی چوٹ گلے میں دف ڈالے دیہہ بدیہہ، خہر نشہ اور کوکبُو منادی بھی کرتا پھروں۔ تب بھی میرا ضمیر یہی کہیگا۔ حق تو یہ ہے۔ کہ حق ادا نہ ہوا۔

جس زمانہ میں اللہ تعالیٰ نے محض اور محض اپنے فضل سے میرے سینہ کو نور اسلام سے منور کیا۔ میری آنکھوں کو بنیائی بخشی۔ اور کفر و ضلالت اگر اسی وجہالت کے امتحان گڑھے سے نکال کر مجھے اذن سعادت پر پہنچایا۔ اور دولتِ ایمان سے مالا مال فرما کر نوازا بد قسمتی سے وہ زمانہ ایسا زمانہ تھا۔ کہ تبدیلی مذہب کی وجوہات زن۔ زریا زور کے سوا کچھ اور سمجھی ہی نہ جاسکتی تھیں۔ اور اظہار اسلام کرنے والے ہر کسی پر یہی شبہات کئے جاتے تھے۔ کہ (۱) کسی مسلمان عورت سے آشنائی ہو گئی ہوگی۔ (۲) یا کسی سلسلے نے دھوکہ دیکر سبز باغ دکھا کر اغوا کر لیا ہے۔ (۳) یا والدین کی سختی و بد سلوکی کے باعث ان کے زور و شدت سے تنگ آکر بھاگ نکلا ہوگا۔ وغیرہ۔ ورنہ مذہبی صداقت اور روحانی حقانیت سے متاثر ہو جانا۔ اور راستی کے آگے تسلیم خم کر کے دنیا و مافیہا کو خیر باد کہ دینا۔ اور بغیر کسی مادی طمع، ادنیٰ لالچ یا خوف و بیم کے خالصاً خدا کی رضا کی تلاش و پیاس میں کسی کا نکلنا دنیا کے ماننے اور قبول کرنے میں آیا ہی نہ کرتا تھا۔

مگر میں علی دوسرے الشہادۃ اعلان کر دینا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ اور اگرچہ میرے دل اور باپ دونوں اس دنیا میں موجود نہیں۔ ان کی مڑھیاں سنتی ہیں۔ کہ (۱) وہ میرے لئے نہایت ہی مہربان اور شفیق واقعہ ہوئے تھے۔ اور نہ صرف معمولی بلکہ غیر معمولی طور سے وہ مجھ پر مہربان تھے۔ ان کا سلوک مجھ سے ہمیشہ کریمانہ تھا۔ اور ان کو مجھ سے بالکل غیر معمولی محبت تھی۔ مجھے جن کی زندگی میں ان کے گھر کے اندر ہر قسم کی نارغ البالی اور کشائش و آزادی حاصل تھی۔ جو

اوسط درجہ کی زندگی سے نکل کر خوشحالی کا غالب رنگ اپنے اندر رکھتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ میرے اسلام کی خاطر گھر سے نکل آئے پر میرے والدین نے میری تلاش اور داپسی کی کوششوں میں ہزاروں روپیہ صرف کر دیا۔ اور جب دیکھا کہ میں کسی رنگ میں بھی اس دولت ایمان کو ترک کرنے کیلئے تیار نہیں۔ تو ناچار اپنی ساری کوششوں کو چھوڑ کر تعمیرِ ڈال دیئے۔ اور خود ہینوں سیر پاس آکر رہائے جس سے ثابت ہے کہ ان کو جہاں مجھ سے نہایت درجہ محبت تھی۔ وہاں وہ میرے اظہارِ اسلام کی حقیقت اور صداقت کو بھی مان گئے تھے۔ اور جانتے تھے کہ اس کی وجہ کوئی طمع یا خوف نہیں بلکہ خالص اور سچی روحانی پیاس تھی۔ (۲) کبھی کسی مسلمان کو نہ صرف یہی کہ مجھے کسی رنگ میں تسلیغ کرنے کی توفیق نہ ملی۔ بلکہ اگر میں کسی سے استفادہ بھی کرنا چاہا۔ تو اس نے یہ کہتے ہوئے انکار کر دیا۔ یا پہلو تہی کی۔ کہ تمہارے رشتہ دادل سے ہیں خوف آتا ہے۔

(۳) میں شادی شدہ تھا۔ میری بیاتہا میری ہم عمر اور خوش شکل ہونے کے علاوہ ایک معزز گھرانے سے تعلق رکھتی تھی۔ اور اس کو مجھ سے گہرا تعلق تھا۔ اور وہ میرے پاس رہتی تھی۔

الغرض اللہ تعالیٰ کے فضل سے مجھے زمانہ کی بدلتی و بدلتی سے بہرہ ور و جوہر نجات تھی۔ اور مجھے خدا تعالیٰ خالص اپنی محبت کیلئے نوازا۔ اور دولت ایمان اور نورِ اسلام سے مالا مال فرمایا ہوا تھا۔ اور میرے وجوہاتِ اسلام خدا کے فضل سے نہایت پاک اور زرخاں کی طرح ہر قسم کی ملوثی سے مبرا تھے جسکی محل سی تشریح اور عزم کر چکا ہوا۔ ان حالات میں وہ کوئی طاقت تھی جس نے ایک طرف تو میرے تھے بھاری اور پختہ ذخیروں کو توڑ دیا۔ کہ نہایت ہی محسن اور شفیق والدین اور جہاں سے عزیز بھائی بہنوں اور گہرے دوستوں اور بزرگوں کی محبت کو مجھ پر ایسا سرد کر دیا۔ کہ نہ صرف ان کی کوششوں ہی کو مجھے ٹھکرا نا پڑا۔ بلکہ ان کی منت و مہاجرت سے بھی بڑھکر التجا و لجاجت تک کا مجھ پر کوئی اثر نہ ہوا۔ اور میں نے ان کے ساتھ جانے تک سے انکار کر دیا۔ دوسری طرف وہ کوئی طاقت کوئی جذب اور کوئی قوت مقناطیسی تھی جس میں جکڑا گیا۔ جس کو باوجود صد ہزار کوشش میرے والدین نور نے یا ڈھیل کر کے تک سے بھی عاجز آگئے۔ افسوس میں وہ دنیا کو دکھا نہیں سکتا۔ کیونکہ وہ مادی نہیں۔

یہ سچ ہے کہ قادیان پہنچنے سے قبل ہی پچھنے میں میرے دل میں ختمِ اسلام کا شکت کر دیا گیا تھا مگر اس حقیقت کو انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اس کشتِ اسلام کی آبادی و پردریش اگر اس مادی کامل اور باغبانِ روحانی کے ہاتھوں نہ ہوتی جس کو خدا نے دو جہاں نے آخری زمانہ کا نبی و رسول کر کے بھیجا تھا۔ تو وہ بل نڈھے نہ چڑھ سکتی۔ اور میری کشتی ایمان جو بھرنا پیدا کنار کی طوفانی موجوں کے بھنور میں پڑی ٹھوکریں کھاتی تھی۔ ہرگز کنار نہ لگتی۔ اگر یہ نوری زمانہ ناخلائن کر مجھے نہ بچا لیتا۔ میرے

ایمان میں حلاوت پیدا ہوئی۔ تو اسی مرد خدا نما کے انفاطیس طیبہ کے طفیل سے اور مجھے روحانی زندگی ملی۔ تو محض اور محض اسی وجودِ باوجود کی روحانی نفع اور دم سیکائی کی بدولت۔ ورنہ حق یہ ہے کہ میں بھی محض ایک رسمی مسلمان ہو کر آخر کفر میں جذب ہو گیا ہوتا۔ کیونکہ اس وقت زندہ ایمان اور کہیں تھا ہی نہیں۔

پس میری نشاۃ اور حیاتِ روحانی، میرا ایمان اور حلاوت ایمانی اسی مرشدِ فیوض و برکات سے ہوئی جسے خدا نے اسلام نے جان جہاں بنا کر اس مردہ دنیا کے لئے مسیحا بنا کے مبعوث فرمایا۔ اور جس کا جام زمانے کے مردوں کیلئے زندگی بخش جام بنا ہے۔

زندگی بخش جام احمدؑ کیا ہی پیارا یہ نام احمدؑ

اس انسان کامل کے اوصافِ حمیدہ اور کمالاتِ روحانیہ کا بیان ہزاروں صفحات اور عمر نوح چاہتا ہے۔ میں کون اور میری بساط کیا۔ کہ ان کا بیان کروں۔ وہ سرِ سرمد اور بحرِ رحمت وہ پیکرِ حلم، خدا کی رحمت اور اس کے حلم کا نمونہ تھا وہ ذاتِ والا صفات اپنے خالق و مالک حقیقی کی محبت میں کھویا ہوا۔ اور اس کے رنگ میں ایسا رنگا گیا تھا۔ کہ خود مظہرِ صفاتِ الہیہ ہو گیا تھا۔ ہر قسم کا حق اور حق کی ذات پر ختم تھی۔ مہربانی میں ہر مادی ہر ہا سے اور شفقت میں ہر شفیق باپ سے وہ کہیں بڑھا ہوا تھا۔ اتنا کہ مہربان سے مہربان مائیں اور شفیق سے شفیق باپ اس کی مہربانی، محبت و شفقت نے لاکھوں انسانوں کی یاد سے آثار دیئے۔

پس میرے آقا۔ میرے مادی درہما کی قوتِ تندی وجد اور حضورِ پرورد کے اخلاقِ کریمانہ اور بعض روحانی نے میرے دل کی لوح پر وہ کچھ لکھ دیا۔ جو پھر نہ مٹا اور خدا کر کے کہ کبھی نہ مٹے۔ اور ایسا ہوا کہ میں دنیا کی بادشاہی پر اس کے در کی گدائی کو عزت یقین کرنے لگا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس سے جدائی میرے واسطے ایک بھیانک موت نظر آرہی تھی۔ اسی وجہ سے دو سال ہوئے یکے کو خاکِ رول کے پندارہ پر کھڑے کئے ہوئے ہوں۔ اور دل اس حقِ باوجود اور اس کی مقدس بستی سے نکلنا پسند نہیں کرتا۔ میں جس زمانہ کے واقعات قلمبند کر رہا ہوں۔ اس زمانہ میں قادیان ایک گناہ اور نہایت ہی مختصر سی بستی تھی جس میں زیادہ تر کچے اور خستہ حال مکانات اور بہت تھوڑی سی آبادی تھی۔ اندرونِ آبادی اراضی اور مکانات کی کوئی حیثیت نہ تھی۔ اور بعض اوقات تو مفت کے برابر اراضی قیمت اٹھاتی تھی۔ مکان مکان خواہش رکھتے تھے کہ مفت میں ہی کوئی ان کے مکان میں بود باش رکھے۔ بازار برائے نام تھا۔ کیونکہ کوئی کاروبار نہ تھا۔ اکثر محلے کھنڈر اور سناں تھے۔

سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہاں کچھ مدفن مستقل مہمانوں اور آنے جانے والے اصحاب کی رہتی تھی۔ مگر وہ بھی ایسی نہ تھی کہ موجودہ

زمانہ کی آبادی یا آنے جانے والے مہمانوں سے اسے کوئی نسبت دی جاسکے۔ زیادہ سے زیادہ دس پندرہ یا بیس مستقل مہمان اور درویش لوگ تھے۔ اور مسجد مبارک باوجود اپنی پہلی تنگی کے ہم پر فراخ رہا کرتی تھی جس میں بار بار خدا کا الو العزم نبی جری اللہ فی حل الانبیاء و تنہا نماز کیلئے تشریف لے آیا کرتا تھا۔ اور بعض اوقات ایسا بھی ہوا کہ باوجود انتظار کے جب اور کوئی نہ پہنچا۔ تو حضور نے کسی کو بلا کر اذان کہلوائی۔ بلکہ ایک مرتبہ تو مجھے یاد ہے کہ حضور نے خود بھی اذان کہی۔ حضور کی آواز گوئی تھی۔ مگر نہایت دلکش اور شری آواز تھی جس میں لحنِ داؤدی کی جھلک اور گویا نغمہ صویر کا سماں بندھ رہا تھا۔

ناز اس زمانہ میں حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم سیالکوٹی پڑھایا کرتے تھے۔ اور جماعت کی صف اول دوسرے کمرہ میں کھڑی ہوتی تھی۔ جو اس وقت درمیانی حصہ تھا۔ سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام بیتِ الفکر میں سے کھڑکی کے راستہ تشریف لایا کرتے اور کھڑکی سے ذرا آگے کو بڑھ کر دیوار کے ساتھ ہی یعنی صفِ اول کے بالکل دائیں جانب کھڑے ہو کر ناز ادا کیا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں درمیانی کمرہ مسجد میں دو صفیں ہوا کرتی تھیں۔ اور اسی طرح کمرہ سوم یعنی غسانیہ سے مغربی جانب دائیں حصہ میں درجیں نیچے سے اوپر آنے والی سیڑھی کھلا کرتی تھی (بھی وہی صفیں ہوا کرتی تھیں۔ اور ہر صف میں معمولی پتلے کے آدھے زیادہ سے زیادہ چھ اور بھاری بھرکم صرف چار کھڑے ہو سکتے تھے۔

نمازیں عموماً اول وقت میں ہو جایا کرتی تھیں۔ صبح کی نماز کا تو یہ عالم تھا کہ ابھی اندھیرا ہی ہوا کرتا تھا۔ کہ ختم بھی ہو جاتی تھی۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوا ہے کہ صبح کی اذان صبح ہونے سے قبل ہی ہو جاتی۔ اور نہ صرف یہی بلکہ نماز بھی ہو جایا کرتی تھی۔ اور بعد میں پتہ لگتا تھا کہ ابھی تک صبح ظاہر نہیں ہوئی۔ مگر نماز کبھی دہرائی نہ گئی۔ چونکہ اذان ان دنوں عموماً حافظ حسین الدین صاحب (حافظ معنا) کہا کرتے تھے۔ اور وہ آنکھوں سے معذور تھے۔

نماز تہجد کا ان دنوں زیادہ التزام ہوا کرتا تھا اور قریباً سبھی لوگ نماز تہجد پڑھا کرتے تھے۔ تہجد کی نماز کے بعد لوگ اپنی اپنی جگہ دعا و استغفار میں مشغول رہتے تھے کہ اذان ہو جاتی تھی۔ اذان سنکر دو رکعت سنت بھی عموماً اپنے اپنے ڈیروں ہی پر پڑھکر مسجد میں آتے اور جماعت کی انتظار میں خاموش ذکرِ الہی میں مصروف رہتے تھے۔

تہجد اور نماز کا اتنا چرچہ تھا کہ اس کی وجہ سے کئی روز تک میں ایک غلطی کا مرتکب ہونا پڑا۔ وہ یہ کہ چونکہ صبح کی دو سنت عموماً درست گھر میں ہی پڑھا کرتے تھے۔ میں باوجود اس علم کے کہ صبح کی نماز

دوست اور مدد فرض پر مشتمل ہے۔ اس غلطی کا مترکب رہا کہ صبح کی دو سنتیں نہ پڑھیں۔ آخر ایک روز جبکہ کوئی نئے مہمان آئے۔ اور وہ جماعت کھڑی میں شریک ہوئے جبکہ وجہ سے پہلی دوست نہ پڑھ سکے۔ انہوں نے جماعت کے بعد دوست ادا کیں تو مجھے حیرت اور تعجب ہوا۔ کہ خرائض کے بعد صبح کی تو کوئی نماز نہیں۔ یہ دوست کیوں پڑھ رہے ہیں۔ اس پر مجھے کسی دوست نے بتایا کہ صبح کی پہلی دوست ان سے رہ گئی تھیں۔ وہ ادا کر رہے ہیں تب جا کر مجھے ہوش آیا۔ اور میں سمجھا۔ اور اپنی غلطی کا ازالہ کرنے لگا۔ ورنہ میں بھی تہجد کی نماز اپنی جگہ پر ادا کر لیا کرتا۔ مگر سنن پہلے چند ایام خیال سے اتری ہی رہیں۔ نماز اشراک، ضحیٰ اور صلوٰۃ الادامین کا بھی اس زمانہ میں خاصہ چہر چا تھا۔

حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم کو اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف سے ایک عشق عطا فرمایا تھا۔ اور نہایت خوش الحانی اور جوش سے قرآن پڑھا کرتے تھے۔ ان کی آواز نہایت بلند و گرجاں تھی۔ ایسا بھی ہوا کرتا تھا کہ ان کی قرأت سے بعض اوقات گہری نیند سوتے ہوئے دوست بیدار ہو جایا کرتے تھے۔

سیدنا حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے پہلے ہی گھر سے باہر آ جایا کرتے۔ اور ہم لوگوں کو صبح صادق اور صبح کاذب میں امتیاز بتایا کرتے تھے۔ اور نجوم کے متعلق بھی بعض باتیں سمجھایا کرتے تھے۔ جن کے ذریعہ سے ہمیں رات کی اندھیری گھڑیوں میں وقت کا اندازہ کرنا آسان ہوتا تھا۔

مسجد مبارک جس میں سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام غوثی نمازیں ادا فرماتے تھے اس زمانہ میں (۱۹۳۵ء) حسب ذیل شکل میں تھی۔

جانب غرب ایک چھوٹا سا حجرہ جو شمالاً جنوباً ۴ فٹ ۶ انچ دائروں کے اندر اندر اور شرقاً غرباً ۴ فٹ ۶ انچ (شمال) کے اندر اندر تھا۔ اس حجرہ میں دو کھڑکیاں اور ایک چھوٹا سا دروازہ تھا۔ ایک کھڑکی غربی دیوار میں تھی۔ جو آجکل بھی اپنی اصلی شکل میں موجود ہے۔ اور یہ اس وقت بھی اور اب بھی مزاکل محمد صاحب کے مکان کی چھت پر کھلتی ہے۔ دوسری کھڑکی شمالی دیوار میں تھی۔ اور اب بھی کسی قدر تنگیز کے ساتھ وہیں موجود ہے۔ فرق صرف یہ واقعہ ہوا ہے کہ پہلے یہ کھڑکی گلی میں کھلتی تھی۔ اور اس کے سامنے کوئی گک نہ تھی۔ مگر آجکل (۱۹۳۵ء) کے جلسہ کے قریب کے گک سے اس کو کسی قدر نیچا کر کے ایک راستہ کی شکل دیدی گئی ہے۔ اور سیدنا حضرت اقدس خلیفۃ المسیح ایده اللہ تعالیٰ تہ و توفیق کا راستہ بنا دیا گیا ہے۔ اس وجہ سے اب وہ گلی میں نہیں کھلتی۔ بلکہ ایک بند گیلری میں کھل کر مسجد الدار جانے کا راستہ بناتی ہے۔ اور عموماً بند رہتی ہے۔ صرف ایام جلسہ میں حضور اس راہ سے تشریف لے جاتے ہیں۔ یا کسی اور خاص ضرورت میں کام آتی ہے

مسجد میں سے حجرہ میں داخلہ کا دروازہ بھی بالکل چھوٹا سا۔ بلکہ ایک کھڑکی ہی کے برابر تھا۔ نہ دروازہ کی طرح کھلا تھا نہ اونچا، جبکہ اندر داخل ہوا کرتے تھے۔ یہ دروازہ یا کھڑکی جو بھی نام رکھا جائے جنوبی کونہ میں تھا۔ اور شمالی کونہ میں اس طرح تھوڑی سی جگہ نکلتی تھی۔ اور یہی وہ جگہ ہے جہاں بعد میں سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام امام کے ساتھ کھڑے ہو کر نماز گزارا کرتے تھے۔ اسی حجرہ کی شرقی دیوار کے شرقی جانب یعنی مسجد مبارک کے حصہ اول کی طرف اوپر چھت کے قریب

من دخلہ کان آمناً
اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ وَمَنْ تَبِعَ غَيْرَ الْاِسْلَامِ دِیْنًا فَلَنْ یَّقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِی الْاٰخِرَةِ مِنَ الْخٰمِرِیْنَ
اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ اَمَّا حَمِیْدُکَ فَحَمِیْدُکَ مُبَارَکٌ وَمُبَارَکٌ دُلْ اَمْرٌ مُّبَارَکٌ یُجْعَلُ فِیْہِ
اور غالباً رَبَّنَا اٰتِنَا فِی الدُّنْیَا حَسَنَہٗ وَفِی الْاٰخِرَةِ حَسَنَہٗ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ لکھا ہوا تھا۔

دوسرا حصہ مسجد مبارک کا اُس حجرہ کی جانب شرق واقع تھا۔ اور حجرہ اور اس حصہ کو ایک دیوار جدا کرتی تھی۔ اس حصہ کا طول شرقاً غرباً ۹ فٹ ۱۱ انچ اور عرض شمالاً جنوباً ۷ فٹ ۱۱ انچ تھا۔ اس میں دو کھڑکیاں اور دو دروازے کھلتے تھے ایک تو وہی کھڑکی یا دروازہ جو حجرہ میں کھلتا تھا۔ اور دوسرا دروازہ مشرقی حصہ اور اس کی درمیانی دیوار میں تھا۔ ایک کھڑکی بیت الفکر میں سے مسجد مبارک کے اس حصہ میں کھلتی تھی جس میں سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام تشریف لایا کرتے تھے۔ اور یہ کھڑکی اس وقت تک (۱۹۳۵ء) اپنی اصلی شکل میں قائم ہے۔ اور یہ مسجد کی شمالی دیوار میں ہے۔ (بیت) مسجد کے شمالی جانب واقع ہے) ایک کھڑکی جنوبی دیوار میں لگی ہوئی تھی۔ جو اُن ایام میں ایک دیوان خراس کے کھنڈ کی طرف کھلتی تھی۔ جو مزار نظام الدین وغیرہم کی ملکیت میں تھا۔ اور بعد میں (۱۹۳۵ء) خرید کر حضور مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کو مسجد میں (ادھر کا حصہ اور نیچے دفاتر میں) تبدیل فرما دیا۔ مسجد مبارک کا یہی وہ حصہ ہے جس میں ابتداءً سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام صف اول میں کھڑے ہو کر صف کے بالکل دائیں جانب دیوار شمالی کے ساتھ لگ کر نماز باجماعت ادا فرمایا کرتے یا حضور کا دربار لگا کرتا تھا۔ میں نے بھی اسی حصہ میں سب آدل مرتبہ حضور کی زیارت کا شرف حاصل کیا تھا۔ ان دنوں اس حصہ میں عموماً دو صفیں کھڑی ہوتی تھیں اور بدین ضرورتاً تین بھی کھڑی ہوتی رہی ہیں۔

مسجد مبارک کا تیسرا حصہ اس حصہ کے شرقی جانب واقع تھا۔ اور ان دنوں حصوں کے درمیان میں ایک دیوار حائل تھی۔ اور ایک دروازہ جو قریباً درمیان میں تھا۔ اُن کو باہم ملاتا تھا۔ اس حصہ کا طول شرقاً غرباً ۹ فٹ ۱۱ انچ اور عرض شمالاً جنوباً ۷ فٹ ۱۱ انچ تھا۔ اور اس میں ایک کھڑکی جنوبی دیوار میں جو وہ بھی اسی دیوان خراس کے کھنڈ

میں کھلتی تھی۔ اور تین دروازے تھے جن میں سے ایک مسجد کے درمیانی حصہ میں کھلتا تھا۔ اور باقی دس میں سے ایک نیچے سے اوپر انیوائی ٹیڑھیوں کا اور دوسرا وہ تھا جو غسل خانہ میں جاتا تھا جہاں اس نماز میں (۱۹۳۵ء) غسل اور وضو کیلئے پانی رکھا ہوتا تھا۔ یہی وہ حصہ ہے جس کو یہ عزت حاصل ہے کہ اللہ تعالیٰ کی حکم کی سرخی کے نشانات عالم وجود میں نمودار ہو کر حضور پرنور کے کرتے اور میاں عبداللہ صاحب سودی مرحوم کی ٹوپی پر پڑے۔ اور ایک میڑھی کھڑکی کی بھی اس کے شرقی حصہ میں لگی ہوئی تھی۔ جو مسجد کے اوپر جاکے کیلئے گول کمرہ کی چھت پر کھلتی تھی۔ اور پھر گول کمرہ کی چھت دوسری میڑھی کے ذریعہ اس غسل خانہ کی چھت پر جاتے تھے۔ اور چونکہ غسل خانہ کی چھت اصل مسجد میں تھی۔ لہذا ایک تیسری میڑھی تھی جس کے ذریعہ سے مسجد میں پہنچتے تھے۔ گلاب میں تشریف ہو چکے ہیں مسجد مبارک کے تیسرے حصہ کی آخری دیوار پر شرقی جانب یعنی غسل خانہ کی چھت سے اوپر جو حصہ دیوار تھا۔ اس پر شستی کی شکل بنی تھی۔ اور کچھ اور بھی لکھا تھا۔ جس میں سے ایک تو یہ

محمد عربی کا بروے ہر دو سراست
کے کہ خاک درش نیت خاک بر سراد
لکھا تھا۔

آجکل جو ایک دروازہ مسجد مبارک کے بالکل مشرقی حصہ میں الدار سے کھلتا ہے۔ یہ دروازہ پہلے نہ تھا۔ بعد میں کھولا گیا ہے۔ پہلے زمانہ میں اس دروازہ کے اندر کے حصہ میں ایک کھڑکی کی میڑھی ہوا کرتی تھی جس کے ذریعہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام اندرون خانہ سے مسجد مبارک کے بالائی حصہ میں تشریف لایا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں جو دروازہ مسجد مبارک کی اصل چھوٹی میڑھیوں سے اندرون الدار جانے کا تھا۔ وہ آجکل بند ہے اور موجودہ دروازہ لگی جا بجا کام دیتا ہے۔

سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام نماز باجماعت کے علاوہ سنن و نوافل اندرون خانہ ادا کرتے تھے۔ پہلی سنتیں عموماً پڑھ کر گھر سے تشریف لاتے۔ اور پھر چھلی سنتیں گھر میں تشریف لے جا کر ادا فرماتے تھے۔ البتہ ابتدائی زمانہ میں جبکہ حضور شام کی نماز کے بعد عشا کی نماز تک مسجد ہی میں تشریف فرما یا کرتے تھے۔ حضور شام کی نماز کی سنتیں مسجد ہی میں ادا کرتے تھے۔ دوست ادا فرماتے تھے جو ہلکی ہوتی تھیں۔ مگر سنوار کر پڑھی جاتی تھیں۔ کوئی جلدی یا تیزی ان میں نہ ہوتی تھی۔ بلکہ ایک اطمینان ہوتا تھا۔ مگر وہ زیادہ لمبی نماز نہ ہوتی تھی۔

ان کے علاوہ بھی کبھی کبھار حضور کو مسجد مبارک میں سنت ادا کرتے دیکھا۔ مگر ہمیشہ حضور کی نماز آسان اور ہلکی ہوا کرتی تھی۔ چند مرتبہ حضور کی آواز میں نماز باجماعت ادا کرنے کی سعادت بھی نصیب ہوئی۔ مگر وہ نماز بھی حضور کی بہت ہی پُر لطف مگر ہمیشہ ہلکی ہی ہوا کرتی تھی ابتداءً میں اکثر حضور کے ساتھ لگ کر حضور کے پہلو پہلو بھی نماز باجماعت ادا کرنے کا شرف ملا ہے اور اس کیلئے ابتدائی زمانہ ہی میں ہمیں خاص اہتمام کی ضرورت پڑا کرتی تھی

اور ہم میں سے اکثر کی یہ خواہش ہوتی تھی۔ کہ حضور کے ساتھ ملکر کھڑے ہونے کی جگہ حاصل کریں۔

حضور کو میں نے نماز میں کبھی رفع یدین کرتے نہیں دیکھا اور نہ ہی آئین بالچکر کرتے سنا۔ تشہد میں حضور شہادت کی انگلی سے اشارہ ضرور کیا کرتے تھے۔ مگر میں نے کبھی نہ دیکھا کہ حضور نے انگلی کو اٹھایا یا پھرایا ہو۔ صرف ہلکا سا اشارہ ہوتا تھا۔ جو عموماً ایک ہی مرتبہ اور بعض اوقات دو مرتبہ بھی ہوتا تھا۔ جو میرے خیال میں امام کے تشہد کو لیا کرنے کی وجہ سے حضور کلمہ شہادت دہراتے ہوئے کیا کرتے ہوں گے۔

حضور نماز میں ہاتھ ہمیشہ سینہ پر باندھتے تھے۔ زیر ناف بلکہ ناف پر بھی میں نے کبھی حضور کو ہاتھ باندھنا ادا کرتے نہیں دیکھا۔

حضور پر نور خود امام نہ بنا کرتے تھے۔ بلکہ حضرت مولیٰ عبدالکریم صاحب مرحوم وغیرہ کو حضور نے نمازوں کی امامت کا منصب عطا فرمایا ہوا تھا۔ نماز جمعہ بھی حضور خود نہ پڑھاتے تھے۔ بلکہ عموماً مولوی صاحب موصوف ہی پڑھاتے تھے اور شاذ و نادر حضرت خلیفہ اول رضی اللہ تعالیٰ عنہ پڑھایا کرتے تھے۔ اور کبھی کبھی حضرت لوی سید محمد احسن صاحب امر وہی بھی پڑھاتے تھے۔ ایک زمانہ میں درجہ جمعہ کی نماز ہوتی تھی مسجد انصاری میں بھی جو کہ جامع مسجد ہے اور مسجد مبارک میں بھی۔ مگر درجہ امام الصلوٰۃ حضور نہ ہوتے تھے۔ عیدین کی نماز بھی سوائے شاذ کے حضور خود نہ پڑھاتے تھے۔ نماز جنازہ عموماً حضور خود پڑھاتے تھے۔ اور حضور کو میں نے نماز جنازہ کسی کے پیچھے پڑھتے نہیں دیکھا۔ یا کم از کم میری یاد میں نہیں حضور کی عادت مبارک تھی۔ کہ صبح کی نماز کے بعد کچھ دن نکلے سیر کے واسطے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ اور سیر میں جانے سے پہلے حضرت مولوی صاحب خلیفہ اولؒ کو بھی اطلاع کروا دیا کرتے تھے۔ تاکہ وہ بھی ساتھ ہوں۔ بعض اوقات ان کی انتظار بھی فرمایا کرتے تھے۔ اور ان کو ساتھ لے کر جایا کرتے تھے۔ ابتداء میں حضور طہال کی ٹرک کی طرف سیر کے لئے تشریف لے جاتے تھے۔ اور کم از کم موٹر تک جاتے تھے جگہ گاہ موٹر سے آگے طہالہ کی جانب بھی تشریف لے جاتے تھے۔ ایک دو مرتبہ نہر تک جانا بھی حضور کا مجھے یاد ہے۔

اس کے علاوہ میں حضور کے ہمراہ جانب شرق قادیان آباد (نیا گاؤں) کی طرف سے بسرواں کی طرف اور قادیان آباد (نیا گاؤں) سے شمالی جانب کے راستہ سے جو قادیان آباد (نیا گاؤں) اور بھینسی کے درمیان سے جاتا ہے۔ اس راستہ پر بھی سیر کو گیا ہوں۔ چند مرتبہ فنگل باغبانوں کی جانب بھی حضور سیر کے واسطے تشریف لے گئے ہیں۔ اور کابلواں تک سیر فرمائی ہے۔

حضور قادیان سے شمال کی جانب موضع بوٹر کی طرف بھی سیر کو واسطے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ اور بعض دفعہ

حضور اپنے باغ کی طرف جو شہر سے جانب جنوب واقع ہے۔ بھی سیر کے واسطے گئے ہیں۔ باغ سے آگے لیلیاں کی طرف ایک راستہ جاتا ہے۔ اس طرف کو اور بعض اوقات حضور باغ ہی میں ٹھہر کر سیر فرماتے اور بعض پھل منگا کر خدام کو کھلاتے۔ اور خود بھی شریک ہوا کرتے تھے خصوصاً شہتوت، بیلانہ اور آم۔

کبھی کبھی حضور کمر میں ایک ٹیکا بھی باندھا کرتے تھے۔ ہاتھ میں حضور کے چھتری ضرور ہوا کرتی تھی۔ جو عموماً موٹے بید کی اور کھونٹی دار ہوا کرتی تھی۔

حضور کوٹ پہنے بغیر سیر کے واسطے کبھی تشریف نہیں لے جاتے تھے۔ جوتی حضور کی ہمیشہ دیسی ہوتی تھی بوٹ میں نے کبھی حضور کو پہنے نہیں دیکھا۔ ایک دفعہ ایک گرگانی کسی نے حضور کے واسطے بھیجی یا پیش کی تھی۔ مگر اس کے اٹھ سیدھے کا حضور کو خیال نہ رہتا تھا۔ اور اس وجہ سے حضور کو تکلیف ہوتی تھی۔ آخر چھوڑ دی تھی۔

حضور سیر میں تشریف لے جاتے۔ تو حضور کے ہمراہ اکثر مقامی دروشت اور مہمان ضرور ہوا کرتے تھے حضور سیر میں بھی دینی باتیں فرمایا کرتے تھے۔ بعض اوقات نئی تصانیف کے مضامین باتوں باتوں میں سنایا کرتے تھے۔ دوستوں کے سوالات کے جواب بھی دیا کرتے تھے۔ اور اس طرح جاتے اور آتے سارا وقت اسی قسم کی گفتگو میں خرچ ہوا کرتا تھا اور یہ ایک قسم کا شاندار دربار رواں کا نقشہ ہوا کرتا تھا۔ حضرت خلیفہ اولؒ چلنے میں کمزور تھے حضور پر نور کی رفتار تیز تھی۔ مگر تیزی نظر نہ آتی تھی۔ بلکہ ایک وقار اور سنجیدگی لئے ہوئے ہوا کرتی تھی حضرت مولوی صاحب لوگوں کے کندھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے ہوئے چلا کرتے تھے۔ اور اکثر حضور کے پیچھے رہ جاتے تھے۔ حضور کو معلوم ہوتا۔ تو حضور ان کی انتظار میں ٹھہر جایا کرتے تھے۔

حضرت خلیفہ اولؒ بھی پر کیا منحصر ہے۔ اور بھی بعض درست حضور کے ساتھ اور حضور کی باتیں سننے کی غرض سے بجائے چلنے کے دوڑ دوڑ کر ساتھ ہوا کرتے تھے۔

چند مرتبہ جانب شمال کی سیر سے واپسی پر حضور بازار میں سے بھی مع خدام گذرے ہیں جب حضور بازار میں گذرتے تو دوکاندار کیا ہندو اور کیا سکھ سبھی حضور کے لئے ادب سے کھڑے ہو جایا کرتے تھے۔ اور کوئی کوئی سلام بھی کیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ حضور اٹھ خانہ والے بازار میں سے بھی گزرے تھے اس وقت حضور کے ساتھ خدام کی بھاری تعداد تھی۔ اور چونکہ وہ بازار ڈھلوان ہے۔ لہذا وہ نظارہ نہایت ہی شاندار اور دلکش تھا۔

ایک موقع پر غالباً جلسہ کے ایام تھے بوٹر کی طرف حضور سیر کے واسطے تشریف لے گئے۔ تو حضور کے ساتھ بڑی بھیڑ تھی۔ گرد و غبار بہت اڑتا تھا۔ چلنا دشوار ہو گیا۔ حضور حضور ہی دوڑ جا کر کھلے کھیتوں میں (میلانی

شکل تھی فصل نہ تھی) ٹھہر گئے۔ اور اس موقع سے فائدہ اٹھا کر بعض دوستوں نے ایک ایک حضور کی خدمت میں حاضر ہونا شروع کیا۔ اس دن قادیان سے شمالی جانب ایک بہت بڑی چھادنی کا نظارہ تھا۔

ایک زمانہ ایسا بھی آیا تھا۔ کہ حضور مردوں کیساتھ سیر کرنے کو تشریف نہ لے جاتے تھے۔ بلکہ صرف مستورات ہی حضور کے ہمراہ جایا کرتی تھیں۔ سیدۃ النساء حضرت ام المومنین ہمراہ ہوتیں۔ اور شاہنشاہ گان بھی۔ بعض خدام مستورات بھی جایا کرتی تھیں۔ مگر یہ سیر زیادہ تر بسرواں کی طرف قادیان آباد (نیا گاؤں) سے آگے نکل کر اونچی زمین (میرا) تک ہوا کرتی تھی۔

ایک مرتبہ حضور بگیات اور خادما کے ساتھ باغ میں تشریف فرما تھے۔ غالباً عصر کے بعد کا وقت تھا باغ میں حضور سیدۃ النساء حضرت ام المومنین کے ساتھ ٹہلتے پھرتے تھے۔ کہ یکایک حضور نے آسمان کی طرف دیکھ کر فرمایا۔ جلدی کرو۔ چلو واپس گھر چلیں۔ سخت اندھیری اور بادل آرہا ہے۔ سیدۃ النساء حضرت ام المومنین نے عرض کیا کہاں ہے بادل اور کہاں کی اندھیری کچھ بھی نظر نہیں آ رہا۔ اتنے میں ایک چھوٹی سی بدلی آسمان پر نمودار ہوئی۔ اور حضور نے سیدۃ النساء حضرت ام المومنین رضی اللہ عنہا کو دکھا کر پھر جلدی واپسی کو کہا۔

مستورات باغ میں ادھر ادھر پھیلی ہوئی تھیں۔ ان کے اکٹھا ہونے میں دیر لگی۔ ادھر باد باراں کا ایک طوفان عظیم سامنے آ گیا۔ اور ابھی حضور خان بہادر مرزا سلطان احمد صاحب ہائے باغ ہی میں تھے۔ کہ سخت بارش اور دن کو رات بنا دینے والی اندھی آن پہنچی۔ سیدۃ النساء حضرت ام المومنین کا ہاتھ حضور پر نور نے پکڑ رکھا تھا۔ اور ان کو لئے آ رہے تھے۔ بارش کے باعث کپڑے شرابو ہو رہے تھے۔ سب سے آگے حضور پر نور تھے اور پیچھے منفرد تفرق دوسری عورتیں تھیں۔

چونکہ ہم لوگوں کو معلوم تھا۔ کہ حضور بگیات کیساتھ سیر کے لئے باغ کی طرف تشریف لے گئے ہوئے ہیں۔ لہذا جس کسی سے ہو سکا۔ حضور کو لینے کیلئے باغ کی طرف بڑھے۔ مدرسہ کے لڑکے بھی اس کام کے واسطے دوڑے۔ جب میں حضور کے قریب پہنچا۔ تو حضور نے فرمایا۔

ہم تو اب اللہ کے فضل سے آن پہنچے ہیں۔ پیچھے عورتیں بہت تفرق ہیں۔ اور خطرہ ہے۔ کہ کوئی اندھیرے کی وجہ سے ڈھاب میں نہ گر جائے۔ ان کی مدد کرو۔

چنانچہ ہم سے جو کچھ ہو سکا۔ مستورات کی اس پریشانی میں ان کی خدمت کی کوشش کی۔ عورتوں کو بہت پریشانی ہوئی۔ بعض کے برقعے اڑ گئے۔ زیور گر گئے۔ راستہ بھول گئیں۔

میں نے حضور پر نور اور سیدۃ النساء حضرت ام المومنین کو اس جگہ واپس آنے دیکھا تھا۔ جہاں آجکل مرزا محمد اثرن صاحب کا مکان واقع ہے۔